

Universidad de Costa Rica

Vicerrectoría de Acción Social

Informe de labores

Periodo 2019

Responsable:

Dra. Yamileth Angulo Ugalde

Colaboradores

Dra. Adilia Solís Reyes, Unidad de Proyectos y Actividades de Acción Social
Ing. Minor Cordero Jiménez, Trabajo con Comunidad
Licdo. César Noguera Núñez, Iniciativas Estudiantiles de Acción Social
Licda. Evelyn Molina Montenegro, Educación Continua y Educación Permanente
Licda. Lilly Díaz Gamboa, Unidad de Gestión Cultural
Licdo. Héctor Ferlini Salazar, Unidad de Comunicación
Licda. Maureen Rodríguez Cruz, Unidad de Comunicación
Licda. Melissa Peña Quirós, Unidad Administrativa
M.Sc. Natalia Carballo Murillo, Unidad de gestión
M.Sc. Mariana Buzó Garay, Unidad de gestión
M.Sc. Vania Solano Laclé, Unidad de gestión
Mag Milton Ariel Brenes Rodríguez, PRIDENA
M.Sc Pilar Meléndez Chanto, PEA
Licda. Evelyn McQuiddy Padilla, CIL y CIUS
M.Sc. Marisol Rapso Brenes, PIAM
Licdo. Mauricio Álvarez Mora, Kioscos Socioambientales
M.Sc. Yasy Morales Chacón, PROESS
M.Sc. Teodoro Willink Castro, Piosa
Bach. Jhonny Arias Aguilar, Red institucional para Pueblos Indígenas
M.Sc Gabriela Campos Soto, PROIN
M.Sc. Adrián Gómez Fernández, PROIDIS
Mag. Sylvia Carbonell Vicente, Radioemisoras de la Universidad de Costa Rica
Licdo. Luis Alberto Pérez Acuña , Canal UCR
Licda. Laura Martínez, Semanario Universidad
Licda. Andrea Alvarado, Oficina Divulgación e Información

Sumario

1. Introducción General:	5
2. De las dependencias de la VAS:	6
2.1. Unidad de proyectos y actividades de acción social:	6
2.1.1. Trabajo Comunal Universitario:	6
Proyectos según área temática:	6
Descripción geográfica de los proyectos de TCU:	7
Aporte Estudiantil:	8
2.1.1. 1. Iniciativas Estudiantiles:	8
Objetivos definidos en la planificación anual:	9
2.1.1.2 Enlace UCR:	14
2.1.2 Educación continua:	16
2.1.3 Proyectos de Extensión Cultural 2019:	21
2.2. Unidad de Gestión Cultural:	23
2.2.1. Cine Universitario:	24
2.2.2 Exposiciones y asesorías en artes plásticas:	26
2.2.3 Danza Universitaria:	27
2.2.4 Teatro de títeres:	30
2.3 Unidad de Comunicación:	31
2.4 Unidad de Gestión del Conocimiento:	34
2.5 Unidad Administrativa:	41
Ejecución presupuestaria:	41
2.6 Programas y Redes Institucionales de la Vicerrectoría de Acción Social:	48
2.6.1 Programa Kioscos Socioambientales para la Organización Comunitaria:	48
2.6.2 Programa de Educación Abierta (PEA):	51
2.6.3 Programa de Economía Social Solidaria:	52
2.6.4 Programa Institucional para la persona adulta y adulta mayor (PIAM):	55
2.6.5 Programa Interdisciplinario de Estudios y Acción Social en Derechos de la Niñez y Adolescencia (PRIDENA):	58
2.6.6 Programa Institucional Osa-Golfo Dulce (PIOSA):	60
2.6.7 Programa Institucional de Atención Integral Universitaria para niñas y niños menores de seis años (CIUS):	62
2.6.8 Programa Institucional de Discapacidad (PROIDIS):	66
2.6.9 Red Institucional para el Trabajo con Pueblos Indígenas (RIPI). Salvaguarda para Pueblos Indígenas:	67
2.6.10 Programa Institucional de Inclusión de Personas con Discapacidad Cognitiva a la Educación Superior (PROIN):	70
2.7 Órganos adscritos a la Vicerrectoría de Acción Social:	73
2.7.1 Oficina de Divulgación e información (ODI):	73
2.7.2 Medios de Comunicación Social de la Universidad:	76

2.7.2.1 Radioemisoras UCR.....	76
2.7.2.3 Semanario Universidad.....	80
3. Consideraciones finales:.....	83
Anexos.....	85
Histórico 2012-2019 Vicerrectoría de Acción Social.....	85

1. Introducción General:

Durante el 2019, la Vicerrectoría de Acción Social, se encargó de gestionar más de 700 proyectos de Acción Social tanto en las áreas de Trabajo Comunal Universitario, Educación Continua, Extensión Cultural como también desde los Programas y Redes Institucionales. Los y las estudiantes desde el Trabajo Comunal Universitario aportaron un total de millón ciento sesenta y cinco mil quinientas horas (1 165 500 horas), en proyectos que se vienen desarrollando en todo el territorio nacional.

Por otro lado, se ha aunado esfuerzos para concretar un Reglamento de Educación Continua y Educación Permanente, mientras que la propuesta de Reglamento de Acción Social fue elevada al Consejo Universitario para su debida consulta y valoración.

Son tiempos de cambios, oportunidad, que tanto desde la Vicerrectoría de Acción Social, como las demás Universidades Públicas del país, han tenido para plantear acerca de su quehacer y estilo de gestión desde el I Congreso Interuniversitario de Extensión y Acción Social donde se mencionó: “la importancia de desarrollar una política de extensión, de alcance interuniversitario que defina parámetros de ejecución, desafíos, oportunidades y que incluya la sistematización de los procesos”.

Sumado a esto, el aporte que brindan los Organos adscritos a la Vicerrectoría de Acción Social como son la Oficina de Divulgación de la Información y los Medios de Comunicación Sociales de la Universidad.

A continuación se describen los procesos más destacados del año por parte de las Unidades de la Vicerrectoría de Acción Social (Unidad de proyectos y actividades de acción social; Unidad de Gestión del Conocimiento, Unidad de Gestión Cultural, Unidad de Comunicación y Unidad Administrativa), además de Programas y redes de Acción Social, los Órganos Adscritos (Oficina de Divulgación de la Información, Radio UCR, Semanario Universidad, Canal UCR).

2. De las dependencias de la VAS

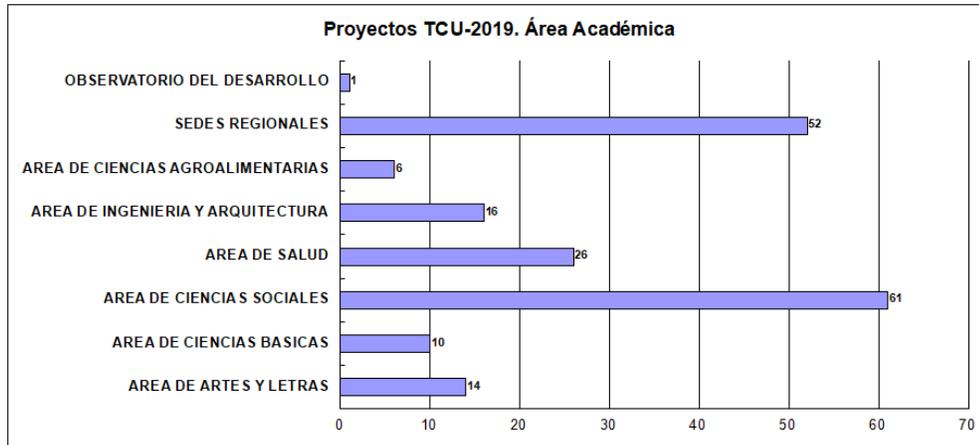
2.1. Unidad de proyectos y actividades de acción social

2.1.1. Trabajo Comunal Universitario

El Trabajo Comunal Universitario (TCU) es una modalidad de Acción Social de la Universidad de Costa Rica que plantea un proceso académico interdisciplinario en el que estudiantes y docentes universitarios se vinculan de forma dinámica y crítica con grupos sociales y comunidades para contribuir con las transformaciones que la sociedad necesita para el buen vivir, potenciando oportunidades e incidiendo en la solución de problemas.

Por parte de las unidades académicas se culminó el año con un total de 186 proyectos de TCU, finalizando su vigencia 13 proyectos, quedando 173 proyectos activos al finalizar el 2019 donde un 64% proyectos provienen del área de Ciencias Sociales y un 52% de sedes regionales (ver el gráfico adjunto).

Proyectos de TCU, durante 2019. Grafico No.1



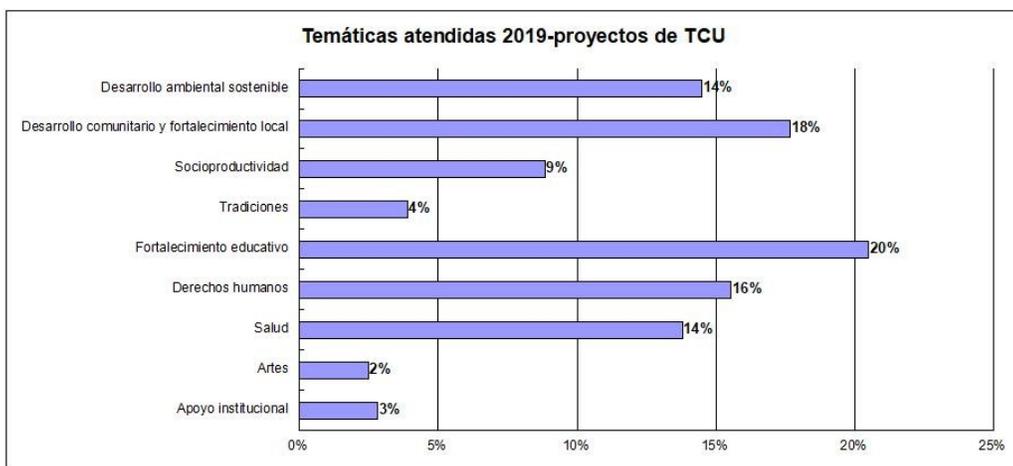
Fuente: Elaboración propia

Proyectos según área temática

Durante este periodo es importante destacar el aporte que realizan los proyectos de TCU a la comunidad nacional en el fortalecimiento educativo (20% de los proyectos) y en el desarrollo comunitario y fortalecimiento local (18% de los proyectos). En este sentido, es importante recalcar

que los proyectos de TCU primordialmente están dirigidos a llevar procesos con grupos comunitarios desde las diferentes temáticas definidas por los actores locales como prioritarias para su desarrollo.

Proyectos de TCU, por temática, durante 2019. Grafico No.2



Fuente: elaboración propia

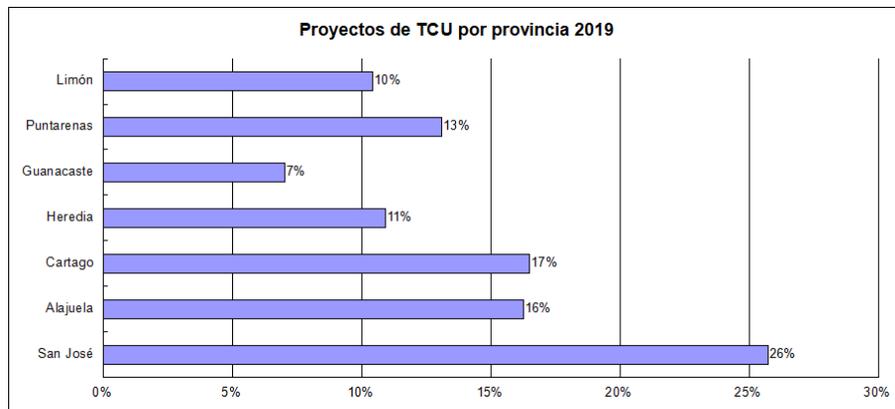
Descripción geográfica de los proyectos de TCU

El Trabajo Comunal Universitario, se desarrolla en todo el territorio nacional, con el aporte de la labor llevada a cabo por las unidades académicas a través de los distintos proyectos que se ejecutan a lo largo del año.

Para el 2019, un mayor porcentaje de proyectos de Trabajo Comunal se desarrollaron en la provincias de: San José (26%), seguido por Cartago (17%) y Alajuela (16%). Por parte de la Universidad, siempre se ha promovido el desarrollo de proyectos de Acción Social en las zonas de menor índice de desarrollo y así ampliar la cobertura a nivel nacional.

Se puede indicar, que el desarrollo de proyectos en las otras provincias cuenta con datos muy importantes principalmente con la participación de proyectos que se ejecutan desde las sedes regionales de la Universidad (Guanacaste con un 7%, Heredia con un 11%, Limón con un 10% y Puntarenas con un 13%), tomando como referencia esta información y con el propósito de fortalecer el trabajo para continuar fortaleciendo el desarrollo de proyectos en las regiones.

Proyectos de TCU, distribuidos por provincia 2019. Grafico No.3



Fuente: elaboración propia

Aporte Estudiantil

La participación estudiantil en los proyectos de Trabajo Comunal Universitario que corresponde a la naturaleza esencial de esta actividad académica además del aporte comunitario continúan siendo significativos. En el año 2019, las y los estudiantes de la Universidad de Costa Rica aportaron a la sociedad costarricense, desde los distintos proyectos ubicados en todo el territorio nacional, un millón ciento sesenta y cinco mil quinientas horas (1 165 500 horas).

Este aporte se dio con la conclusión del TCU por parte de 3943 estudiantes que desarrollaron durante este 2019 su Trabajo Comunal Universitario. Cabe destacar, que las y los estudiantes que optan por títulos de diplomado o profesorado deben realizar solamente 150 horas de TCU para obtener su título, mientras que las y los estudiantes de carreras con bachillerato o licenciatura deben realizar 300 horas.

Es importante resaltar que durante este periodo al igual que en otros años se realizan tres convocatorias de matrículas y en estas se logró alcanzar un total de cuatro mil novecientos noventa y dos estudiantes (4992) en los distintos proyectos vigentes, quienes de acuerdo al reglamento del Trabajo Comunal Universitario cuentan con un año para llevar a cabo la totalidad de las horas del TCU.

2.1.1. 1. Iniciativas Estudiantiles

Las Iniciativas Estudiantiles se constituye en un espacio en el cual las y los estudiantes gestionan proyectos de Acción Social con apoyo de actores académicos, administrativos estudiantiles y comunitarios cuyo objetivos principales son: a) el fomentar el vínculo entre la población estudiantil, la

Universidad y las comunidades para la creación de espacios e intercambios de saberes además, b) el de incentivar la construcción colectiva de procesos de impacto social, participación y crecimiento en las capacidades comunales al promover el bienestar, buen vivir de la sociedad, por medio de la acción social.

Objetivos definidos en la planificación anual

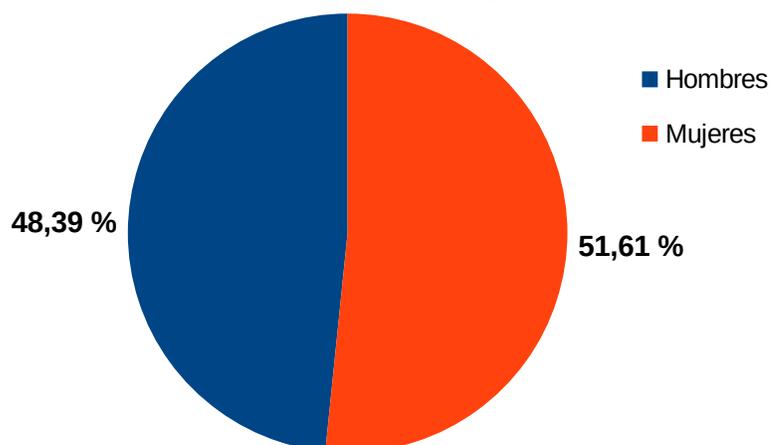
A partir de las reflexiones y balance auto-crítico entorno a los diversos procesos que gestiona Iniciativas Estudiantiles se establecieron como objetivos para la planificación anual para el año 2019:

- ✓ Fortalecer las estrategias de promoción y divulgación de las Iniciativas Estudiantiles como un espacio abierto a las y los estudiantes universitarios que deseen desarrollar procesos comunitarios desde una perspectiva de Acción Social.
- ✓ Desarrollar las estrategias de promoción y divulgación de las Iniciativas Estudiantiles en las distintas Unidades Académicas de las Sedes y Recintos de la Universidad de Costa Rica.
- ✓ Promover mayores articulaciones entre proyectos de Iniciativas Estudiantiles entre sí y con otros proyectos de Acción Social, por medio de comunidades de proyectos agrupadas por vinculación temática, poblacional o ubicación geográfica, con el fin de generar estrategias de trabajo pertinentes e integrales.
- ✓ Generar espacios de intercambio de experiencias y de construcción de la memoria histórica de los distintos proyectos de Iniciativas Estudiantiles por medio de la organización de actividades abiertas.
- ✓ Construir publicaciones que reflejen los procesos, alcances, retos y limitaciones de los proyectos de Iniciativas Estudiantiles, así como insumos pedagógicos que contribuyan al fortalecimiento de experiencias de Acción Social.

Durante el año 2019 se ejecutaron 18 proyectos, los cuales estuvieron conformados por 62 estudiantes, distribuidos en 51.6% mujeres y 48.4% hombres.

Gráfico 4

Distribución de estudiantes según sexo

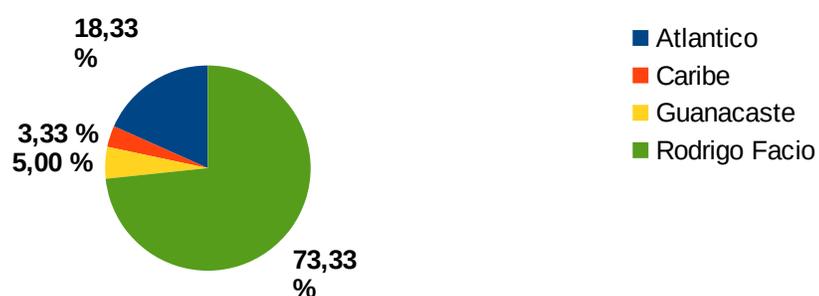


Fuente: Elaboración propia a partir de la base de datos de los proyectos, 2019.

Las y los estudiantes pertenecen a las distintas Sedes de la Universidad de Costa Rica, el 73,3% de los estudiantes son de Rodrigo Facio y el otro 27,4% está conformado por estudiantes de las otras sedes (18,3% Sede del Atlántico, 3,3 % Sede del Caribe y 5,0% Sede de Guanacaste).

Gráfico 5

Distribución de estudiantes según Sede



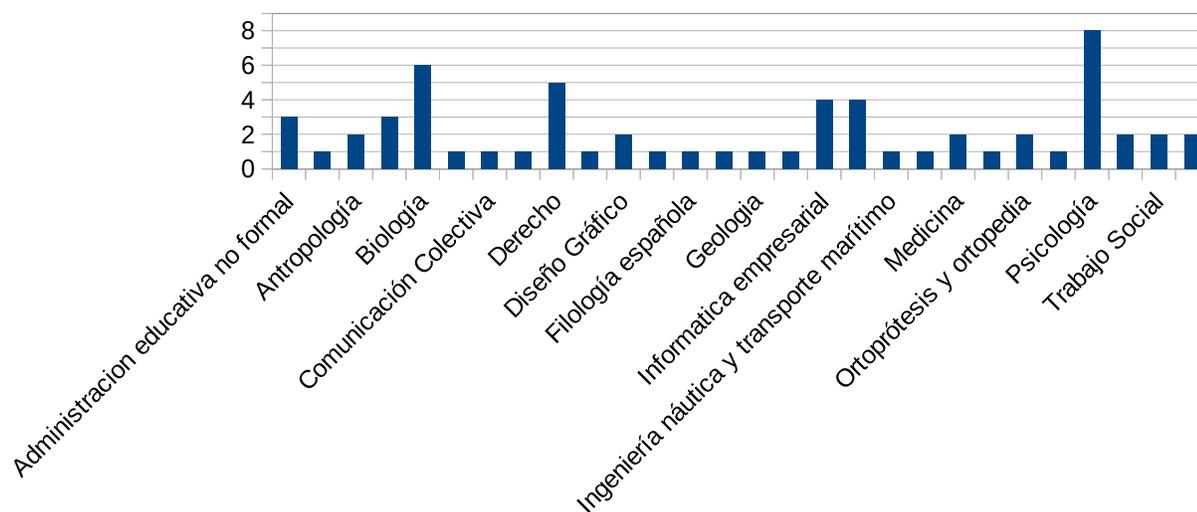
Fuente: Elaboración propia a partir de la base de datos de los proyectos, 2019.

Durante el año 2019 existió una gran diversidad de carreras representadas en los y las estudiantes que formaron parte de la Iniciativas Estudiantiles de Acción Social, tales como: Diseño Gráfico, Dirección Empresas, Promoción de la Salud, Filología Española, Ingeniería en Desarrollo

Sostenible, Francés, Biología, Medicina, Psicología, Antropología, Geología, Artes Dramáticas, Orientación, Contaduría Pública, Salud Ambiental, Trabajo Social, Historia, Ortoprótisis y Ortopedia, Ciencias Políticas, Comunicación Colectiva, Inglés, Administración de la Educación no Formal, Derecho, Administración Pública, Informática Empresarial y Economía Agrícola.

Gráfico 6

Distribución de estudiantes según carrera



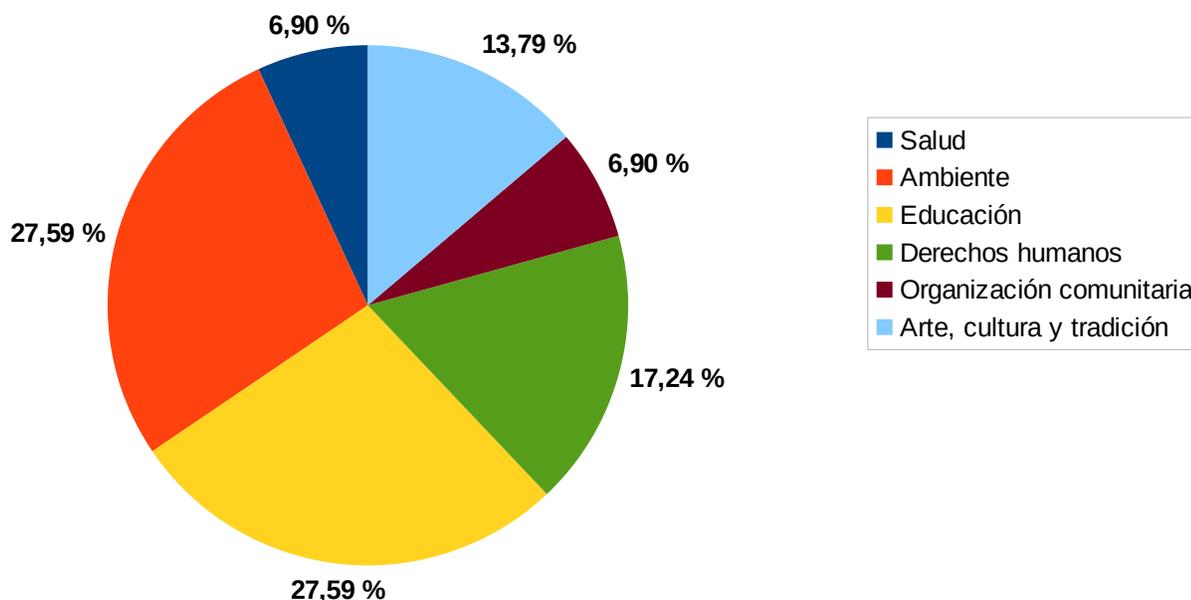
Fuente: Elaboración propia a partir de la base de datos de los proyectos, 2019.

Los proyectos de Iniciativas Estudiantiles llevados a cabo durante el presente año se fundamentaron en diferentes ejes temáticos: ambiente (25%), arte, cultura y tradición (16,7%), derechos humanos (16,7%), educación (29,2%), organización comunitaria (4,2%) y salud (8,3%).

Es importante resaltar que los proyectos se encuentran vinculados con diferentes temas, entrecruzando los ejes temáticos, por lo cual un proyecto pudo trabajar desde uno o más ejes temáticos.

Gráfico 7

Distribución de proyectos según ejes temáticos

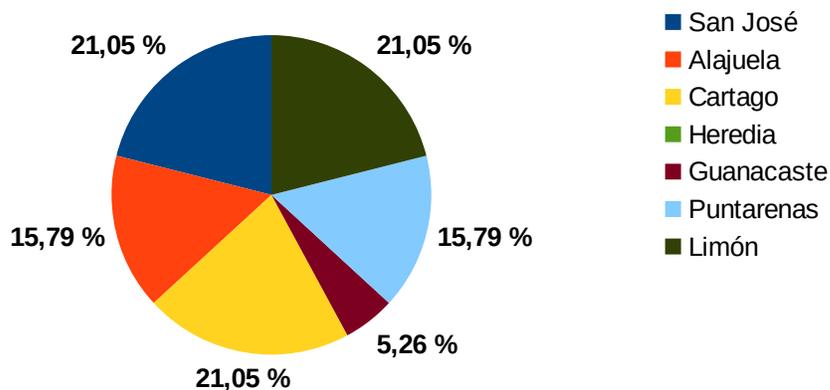


Fuente: Elaboración propia a partir de la base de datos de los proyectos, 2019.

Una característica primordial de los proyectos, es su distribución según la zona geográfica en donde se desarrollaron. Debe señalarse que los proyectos contribuyen en igual medida a zonas urbanas como rurales, puesto que no existe una tendencia en proponer proyectos vinculados con zonas cercanas a las cabeceras de la provincia (dentro del Área Metropolitana).

Gráfico 8

Distribución de los proyectos según provincia



Fuente: Elaboración propia a partir de la base de datos de los proyectos, 2019.

En los diferentes proyectos ejecutados durante el año 2019 participaron personas de todos los grupos etarios, algunos de los proyectos se centraron en población menor de edad, personas adultas mayores, población indígena, y personas privadas de libertad. Asimismo, la gran mayoría de los proyectos trabajaron con población adulta mixta, con centros educativos, asociaciones de desarrollo, asociaciones de mujeres, asociaciones administradoras de los Sistemas de Acueductos y Alcantarillados, Áreas de Conservación, municipalidades, consejos municipales, centros penales, ONG's, entre otros.

Procesos destacados de las Iniciativas Estudiantiles

Publicaciones de los resultados obtenidos de los proyectos: con la finalidad de este proceso fue el de promover en el estudiantado la disciplina de realizar una Acción Social reflexiva, analítica e interpretativa, que trascienda el activismo y se posicione como un espacio desde el cual también se pueden generar conocimientos, herramientas y materiales que sean útiles para las comunidades, grupos poblacionales, colectivos profesionales y para ellos y ellas mismas como estudiantes, ya que resulta ser un insumo académico para posicionar sus disciplinas, saberes y campos de acción.

En el marco del proceso de publicaciones se han realizado las siguientes líneas de trabajo:

Taller proceso de publicación 2019: La actividad formativa se desarrolló, mediante la metodología taller, el cual tuvo una participación de 20 personas representantes de los ocho proyectos interesados en el proceso de publicación.

El espacio formativo desarrollado tuvo como objetivo el incentivar la participación estudiantil de la publicación y brindarles con detalle información precisa sobre todo el proceso, las responsabilidades y compromisos que se asumen por todas las partes involucradas.

El eje principal de formación en este espacio se centró en una primera etapa de motivación y sensibilización en torno a la importancia de publicar las experiencias y crear materiales de Acción Social.

La segunda parte de la actividad, se centró en la construcción conjunta de los ocho pasos del proceso de publicación y cada uno de los subprocesos o acciones involucradas para completar cada uno de esos pasos. Basados en el diagrama y en el documento sobre el "Proceso de Publicación de Iniciativas Estudiantiles de Acción Social".

Por último, se hizo énfasis en los compromisos adquiridos y se firmó la carta de entendimiento, donde asumen la participación activa en el proceso de publicación 2019-2020.

Atención individual a cada proyecto: Para este proceso se estableció, inicialmente una guía de elaboración de propuesta de publicación, con base en la información de esta guía las y los

estudiantes recibieron una devolución de las propuestas revisadas y se les indicó fechas para realizar reuniones para atender a cada uno de los grupos e ir dando una asesoría más personalizada, según las necesidades de cada proyecto, donde se les brindó acompañamiento en las siguientes áreas:

- ✓ Selección del tipo de publicación que mejor se adapta al proyecto.
- ✓ Estilo de publicación.
- ✓ Recomendaciones metodológicas.
- ✓ Definición de la fundamentación y finalidad de la publicación.

2.1.1.2 Enlace UCR

El proyecto ENLACE UCR se desarrolló acorde con la resolución VAS-8-2016 de la Vicerrectoría de Acción Social, que establece la colaboración de la Universidad de Costa Rica, con el Ministerio de Educación Pública (MEP), con el fin de incidir en la disminución del índice de exclusión estudiantil, desde un enfoque integral.

Es por ello que se establecieron redes de apoyo con otros trabajos comunales o con proyectos de Extensión docente y cultural. Tal es el caso del trabajo colaborativo con el ED3057 Educación Permanente para docentes de Educación Primaria, PROTEA, así como universidades como UNA, UNED, TEC, La Universidad San Carlos de Guatemala, la Universidad de Huelva España, y con instancias como la Asesoría ASEPRO de Centro América, El Orbe, entre otras.

El objetivo general del proyecto es el promover la inclusión educativa a través de proyectos de acción social de la Universidad de Costa Rica. Entre los objetivos específicos se encuentran: Identificar las necesidades de apoyo académico y socioeducativas prioritarias de los centros de educación primaria y secundaria seleccionados, para el establecimiento de conexiones y de redes de apoyo con proyectos de acción social que permitan un mayor nivel de inclusión educativa; Proveer apoyo socioeducativo a los estudiantes de los centros educativos seleccionados, utilizando estrategias diversas donde lo académico se conjugue con lo tecnológico y lo lúdico-creativo y el promover la gestión de proyectos de diversa índole, dirigido a la población docente, por medio del enlace entre los proyectos de acción social de la VAS y los programas y proyectos del MEP, que van dirigidos a esta población, para el logro de mayor inclusión educativa en los niveles de la educación primaria y secundaria costarricense.

A continuación se citan algunos de los logros alcanzados durante el 2019:

Para el logro de los objetivos se articularon con los proyectos de acción social de la Universidad de Costa Rica que se encontraban aprobados. Se identificó que dichos proyectos cumplan con los requerimientos de las instituciones del MEP. Además, se tuvieron reuniones con comisión central del proyecto, con representantes del MEP y con responsables de diversas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, así como empresas.

Con respecto a las Tutorías presenciales y virtuales:

A nivel nacional se colaboró con tutorías y estudiaderos dirigidos a población de 30 estudiantes mayores de edad que participaban en el PEA; se realizó un proyecto de tutorías virtuales en diversas áreas del conocimiento pero fundamentalmente para el área de física. Se realizaron dos proyecto ENLACE Club dirigido a 80 estudiantes de educación secundaria de los cantones de la Unión y Tirrases. Se ofrecieron tutorías presenciales a estudiantes de educación secundaria en las provincias de San José y Cartago.

Se apoyó a estudiantes procedentes de zonas indígenas: Para ello, se realizaron tutorías ofrecidas a estudiantes que han reprobado o tienen dificultades de comprensión de materias como física o matemática que se brindan a estudiantes procedentes de zona indígena.

Con apoyo internacional y en coordinación con el ED 3057 se contó con el apoyo de 4 académicos visitantes internacionales (3 España, 1 de Guatemala y 1 Cuba), quienes ofrecieron sus aportes en las áreas de arquitectura, ciencias naturales y matemática. Entre ellos Dr. Antonio Lorca Universidad de Huelva, Dra. Nuria Climent Universidad de Huelva, Dr. José Antonio Climent Universidad de Huelva, Prof. Juan García (Universidad Cuba CUJAE), Master Eugenia Rodas Universidad San Carlos de Guatemala.

A continuación se detallan las diferentes actividades:

Cuadro 1. Actividades Proyecto Enlace UCR

Actividad	Participantes
Tutorías presenciales	220
Tutorías virtuales	200
Tutoría Programa de Educación Abierta PEA	30
Festival Puro Cuento - Palabra De Mujer	300
Enlace Club: "Talleres lúdico-creativos"	60
Talleres Lúdicos para la Educación Preescolar	142
Campamento didáctico para el aprendizaje de la química	21
Conferencias con temas diversos	500
TOTAL	1473

También, se realizaron conferencias en el área de las ciencias naturales, matemática, neurodesarrollo. STEAM, dirigidas a docentes y/o a la familia

Se organizó un campamento didáctico para el aprendizaje de la química, dirigido a 21 futuros docentes de enseñanza de las ciencias de la UCR, UNA, TEC y la Universidad San Carlos de Guatemala, con el apoyo de REDEIS; UGA y Asesorías ASEPRO Centroamérica.

Se organizó la // Jornada de Formación Profesional "La lectura y escritura a lo largo de toda la vida" y el VI Maratón Latinoamericano de Lectura, con la participación de 50 docentes de diferentes partes del país. Estas actividades se realizaron en coordinación con la UNA, la Asociación Costarricense Consejo de Lectura y la Universidad de Puerto Rico.

2.1.2 Educación continua

La Educación Continua y Educación Permanente son parte de las áreas de interés en la Unidad de Proyectos de la Vicerrectoría de Acción Social, por lo que para el año 2019 se ha planteado orientar sus acciones a la virtualización, la elaboración del reglamento de Educación Continua y Educación Permanente, y el diseño de un catálogo sobre la oferta educativa en esta área.

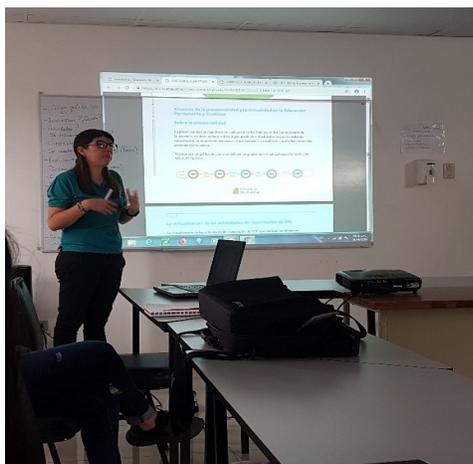
Sobre la Virtualización

Desde el año 2016 se estableció una alianza con la Vicerrectoría Docencia, específicamente con las Unidades de Metic's y Docencia Multiversa, con el fin de identificar en los proyectos inscritos en

Acción Social, actividades que poseen algún grado de virtualidad y desarrollar procesos de capacitación. Es así que el 2016 -2017 se capacitó aproximadamente 15 docentes en la plataforma de mediación virtual. A partir de la experiencia desarrollada, en el 2018 se diseña un fascículo cuyo propósito es orientar el proceso para virtualizar algunas actividades de proyectos de educación continua. Paralelo a esto, la unidad de Metic's afina detalles para la implementación de la plataforma de UCR global, la cual abre la posibilidad que diversos cursos virtuales dirigidos a poblaciones fuera de la comunidad universitaria, como los son profesionales y público en general, dado que desde la plataforma de mediación virtual no se tenía alcance a este tipo de población.

Para el año 2019, la unidad se propuso promover la realización de actividades de capacitación con algún grado de virtualidad en las unidades académicas. Es así que el 25 de febrero se llevó a cabo la presentación de la plataforma UCR-Global y de entornos virtuales de acción social. Esta actividad contó con la participación tanto de docentes que ya han iniciado el proceso de virtualizar algunos cursos así como otros que mostraron gran interés en comenzar un proceso similar. (<https://accionesocial.ucr.ac.cr/noticias/ucr-global-facilita-cursos-de-accion-social-en-linea>)

En relación con el fascículo, este documento tiene como fin establecer la ruta para el diseño de actividades capacitación en la Educación Continua y Permanente. No obstante, se hace necesario que el personal asesor de la Unidad de Proyectos de la VAS se apropie del contenido de este documento de tal forma que pueda desarrollar procesos de acompañamiento en materia de virtualidad a las unidades Académicas. Es así que el 30 de abril se desarrolló el primer proceso de capacitación dirigido al personal de la VAS.



Para el segundo semestre, se tiene previsto ampliar el proceso de capacitación a un grupo de asesores de la Unidad de Proyectos y que se espera como producto concretar en la plataforma cursos de formación sobre temas propios de la VAS, y que más unidades académicas se sumen en virtualizar algunas actividades de los procesos que desarrollan.

Es importante destacar que las tareas relacionadas con la virtualización está a cargo de una subcomisión conformada por miembros de la Unidad de Proyectos, la Unidad Administrativa, la Comisión de Capacitación de la VAS. El fascículo (anexo 1) se puede consultar en la siguiente dirección electrónica:

https://multiversa.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2018/08/FASCICULO_4_MULTIVERSA.pdf.

Sobre el Reglamento de Educación Continua y Educación Permanente

Otro proceso a cargo de la unidad está vinculado con la elaboración de una propuesta de reglamento que permita a la Universidad regular la Educación Continua y Educación Permanente que desarrolla por medio de las Unidades Académicas.

El 25 de febrero, la Comisión de Investigación y Acción Social (CIAS) del Consejo Universitario convoca a representantes de la Unidad de Proyectos y a la Vicerrectora de Acción Social, para retomar la propuesta de reglamento que se había presentado en enero del 2017. Después de realizar una devolución sobre el primer borrador de reglamento, la CIAS solicita a la VAS una actualización de dicho documento. Es así que durante 8 sesiones de trabajo, el equipo asesor de Educación Continua y Educación Permanente procede a repasar la propuesta y detecta una serie de vacíos en cuanto a forma y contenido de ésta. Como producto, en mayo se eleva al Consejo Universitario una nueva propuesta de reglamento, el cual organizó su contenido de la siguiente forma:

- ✓ Capítulo I: Disposiciones Generales (incluye Objeto, Definiciones, Objetivo, Derechos de propiedad intelectual, Acuerdos y convenios de cooperación académica).
- ✓ Capítulo II: Gestión de los Programas de Educación Continua y Educación Permanente (proceso de inscripción, sustento y naturaleza de los programas, sobre los entornos virtuales, la vigencia de los programas y vigencia de las actividades, exoneraciones del pago para la participación en las actividades de los programas)
- ✓ Capítulo III: Certificación de la Educación Continua y Educación Permanente
- ✓ Capítulo IV: Responsables de Programas y Proyectos de Educación Continua Educación Permanente (funciones de la persona responsable)
- ✓ Capítulo VII: Personas Facilitadoras (funciones de la persona facilitadora de las actividades)
- ✓ Capítulo VIII: Personas Participantes (tipificación de los participantes)
- ✓ Capítulo IX: Uso del Edificio de Educación Continua

Posteriormente, la CIAS convocó de nuevo a representantes de la Unidad de Proyectos para analizar y consensuar criterios en relación con la nueva propuesta de reglamento. El documento que será analizado en el plenario consta de 22 artículos distribuidos en los siguientes capítulos:

- ✓ *Capítulo I* Disposiciones Generales incluye el objeto, sobre la Educación Continua y la Educación Permanente, infraestructura física de Educación Continua y Educación Permanente, definiciones.
- ✓ *Capítulo II* Generalidades de la Educación Continua y Educación Permanente contiene la fundamentación de las propuestas de Educación Continua y Educación Permanente, inscripción de actividades, proyectos y programas de Educación Continua y Educación Permanente, aprobación presupuestaria de las actividades, proyectos y programas de Educación Continua y Educación Permanente, exoneraciones del pago para la participación en las actividades de Educación Continua y Educación Permanente, contenido del programa de las actividades de Educación Continua y Educación Permanente y entornos virtuales institucionales
- ✓ *Capítulo III* Personas Coordinadoras de Educación Continua y Educación Permanente comprende aspectos sobre la coordinación y funciones de la coordinación.
- ✓ *Capítulo IV* Personas Facilitadoras de Educación Continua y Educación Permanente abarca temas a cerca de la persona facilitadora, remuneración para las personas facilitadoras y funciones de la persona facilitadora
- ✓ *Capítulo V* Personas Participantes de Educación Continua y Educación Permanente incluye elementos sobre la persona participante, requisitos de participación, derechos de la persona participante.
- ✓ *Capítulo VI* Certificación de la Educación Continua y Educación Permanente introduce aspectos de las certificaciones, reposición de certificados, certificación timbrada para trámites externos, custodia de los certificados. (anexo 2)

Posterior a su aprobación el plenario del Consejo Universitario, se enviará a consulta a la comunidad universitaria.

Proyectos de Extensión Docente 2019

Durante el año, se ejecutaron 485 proyectos de Extensión Docente por parte de las Unidades Académicas y de Investigación, Oficinas administrativas, de la Universidad de Costa Rica. En el

cuadro 2 se muestra la distribución de proyectos por área académica. Aquí se resalta que Ciencias Sociales y Salud son las áreas que más proyectos ejecutan por año, 149 y 86 respectivamente.

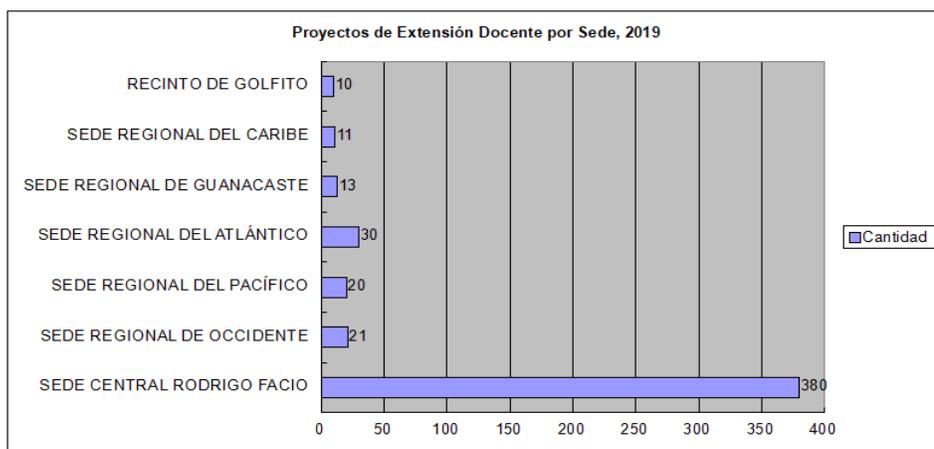
Cuadro 2. Proyectos de Extensión Docente por área académica, 2019

Categoría	Cantidad
AREA DE ARTES Y LETRAS	29
AREA DE CIENCIAS BASICAS	32
AREA DE CIENCIAS SOCIALES	149
AREA DE SALUD	86
AREA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	29
AREA DE CIENCIAS AGROALIMENTARIAS	42
OFICINAS ADMINISTRATIVAS	13
SEDES REGIONALES	105
Total	485

Fuente: Sistema de Información de Proyectos BITE, VAS 2019

En cuanto a la distribución de proyectos por sede universitaria, se sigue evidenciado que la mayor concentración de proyectos está en la Rodrigo Facio, seguida por la sede del Atlántico.

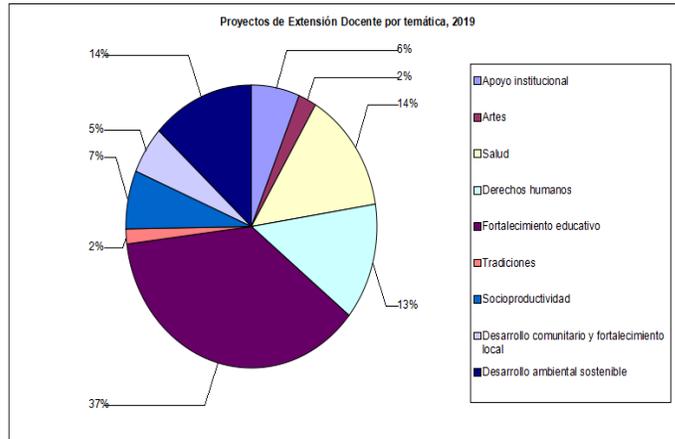
Gráfico 9. Proyectos ejecutados por sedes y recintos



Por su último, en relación con las áreas temáticas se puede señalar que los proyectos de Extensión Docente se concentran en el fortalecimiento educativo, la socioproduktividad, el desarrollo ambiental sostenible y salud.

Gráfico 10.

Proyectos de extensión docente por temática

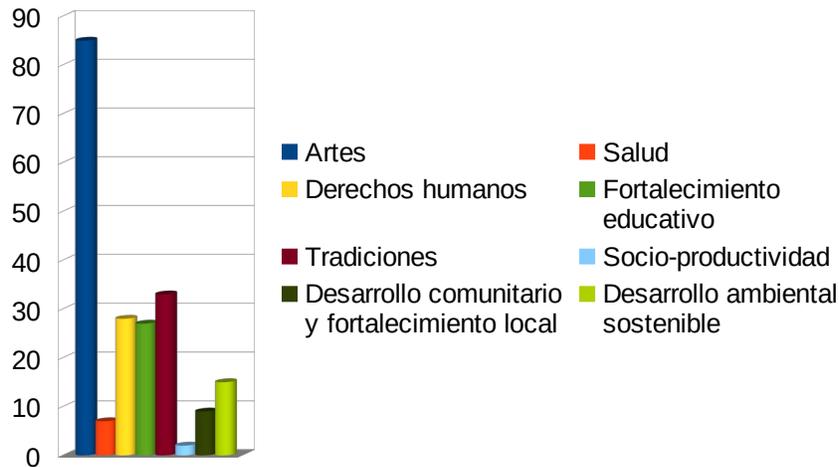


2.1.3 Proyectos de Extensión Cultural 2019

A continuación se puede apreciar los proyectos de Extensión Cultural distribuidos por ejes de trabajo: Con un total de 85 proyectos en artes, 33 proyectos en Tradiciones, 28 en Derechos Humanos, 27 proyectos en fortalecimiento educativo, 15 proyectos en desarrollo ambiental sostenible, 9 en desarrollo comunitario y fortalecimiento local y 2 en socioproductividad.

Gráfico 11.

Proyectos de Extensión Cultural por área ejes

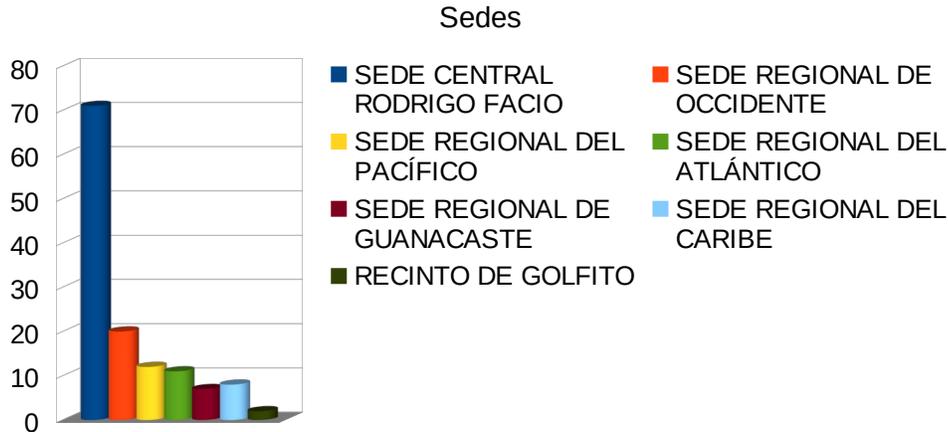


En cuanto a proyectos ejecutados en las Sedes y Recintos, se puede apreciar en el siguiente gráfico que se desarrollaron 71 proyectos en la Rodrigo Facio, mientras la cantidad más baja de proyectos ejecutados fue en el Recinto de Golfito.

Gráfico 12.

Proyectos de Extensión Cultural por sede y recinto

Gráfico de Proyectos de Extensión Cultural



A continuación se comparten los proyectos destacados de la Unidad de Proyectos y Actividades de Acción Social

TC-657: *“El Sur emprende”*: dicho proyecto responde a la necesidad de mejorar los emprendimientos o implementar una idea de negocio de las personas que habitan en la zona sur. Además, de apoyar a tanto a estudiantes como docentes pertenecientes a colegios técnicos a insertarse en el ámbito laboral por medio de acciones de capacitación y asesoría. Para ello, existe un trabajo en conjunto tanto con el Ministerio de Educación Pública y el Ministerio de Economía de Industria y Comercio. En dicho proyecto de Trabajo Comunal Universitario, surge la vinculación internacional con el Centro Universitario Palmira, México como un primer paso que se encuentra en desarrollo en la Sede del Sur.

EC-490: *Hacia el bicentenario de la independencia de Centroamérica y Costa Rica*: contribuye a la reflexión crítica de la conmemoración de los doscientos años de la independencia de Centroamérica y Costa Rica.

EC-471: *Difusión de conocimiento y educación en el área cráneo-maxilofacial a usuarios y profesionales del Hospital San Carlos*, a través de un programa de radio comunitaria.

EC-492: Alfabetización en salud y ciencia: cuyos objetivos buscan coordinar con instituciones temas relacionados con la salud y la ciencia en torno a procesos de conocimiento e información sobre la salud, la ciencia en general y la salud mental en específico.

2.2. Unidad de Gestión Cultural

Los proyectos y actividades de gestión cultural propician el intercambio de saberes entre la universidad y la comunidad mediante las propuestas de las diferentes unidades académicas, así como de las manifestaciones culturales, locales y regionales, con el fin de promover el ejercicio del derecho al arte y la cultura.

Desde esta Unidad se vinculan los diferentes proyectos culturales universitarios con las comunidades, de las cuales surgen solicitudes desde escuelas, colegios, grupos organizados para reforzar los aportes académicos, logrando incentivar el interés en la cultura y las destrezas de cada uno de los participantes.

El objetivo general de dicha unidad es el contribuir a una mejor calidad de vida y bienestar para la comunidad mediante acciones y proyectos de difusión y promoción de la cultura y el arte, mediante la colaboración entre la universidad y la comunidad para el disfrute de los derechos culturales.

La Unidad de Gestión Cultural integra varios ejes culturales, establecidos por años en el quehacer institucional, como lo es el Cine Universitario, las Exposiciones y asesorías en Artes Plásticas, Danza Universitaria, Titeretas, así como la producción de actividades y vinculación estratégica proyectos comunidades, entre los que se pueden citar: conciertos, presentaciones artísticas de teatro, hip hop, bailes populares, murales, entre otros.

A continuación se describen las actividades por áreas de trabajo:

Producción de Actividades

- ✓ La Unidad de Gestión Cultural brinda apoyo logístico en cuanto a la coordinación y apoyo económico del voluntariado de estudiantes de la Universidad de Costa Rica en las labores solicitadas por la Productora General del CRFIC. La unidad trabajó de la mano con el Programa de voluntariado para coordinar la participación de más de 400 estudiantes universitarios en labores de apoyo de las salas durante el desarrollo del Festival Internacional de Cine, y al mismo tiempo puedan apreciar las películas de manera gratuita. Además se coordinó desde la Unidad de Gestión Cultural el apoyo con transporte para los invitados internacionales del festival.

- ✓ Por medio de la actividad Turrialba Cultural, se logró acceder a lugares poco accesibles de la zona de Turrialba, llevando talleres artísticos que permitieron fomentar el arte en el cantón, incluso se llegó a Peralta de Turrialba, a la cual le ha costado mucho salir adelante y desarrollarse económica y socialmente. Se logró desarrollar un total de 14 talleres en las comunidades. La temática de los talleres fueron: elaboración de títeres (niños y niñas), teatro (jóvenes), baile (adultos mayores) y murales (niños y jóvenes). Se logró confeccionar 4 murales en las comunidades de Peralta, Santa Tererita, Guayabo y Tres Equis.
- ✓ El día de la diversidad cultural permitió llegar a las sedes regionales por medio de talleres de tintes naturales, plantas medicinales, artesanía indígena Boruca, artesanía indígena Huetar, taller de leyendas indígenas y una charla sobre territorios indígenas. Dichos talleres se coordinaron con la organización Oropopo , además, con las sedes regionales se decidieron los espacios para los talleres, la matrícula con personas tanto internas como externas de la Universidad para invitar a las comunidades de Grecia y Puntarenas a participar de los talleres facilitando el material.
- ✓ Las intervenciones artísticas en el campus de la Sede Rodrigo Facio buscaron generar espacios de expresión artística para sacar a los estudiantes de la rutina y motivarlos a integrarse a agrupaciones de representación artística. La primera intervención se realizó en la Ciudad de la Investigación, frente a la Facultad de Ciencias Sociales. El grupo de Danza Urbana Q2 de la Sede de Occidente realizó la presentación en la cual varios estudiantes mostraron interés.

2.2.1. Cine Universitario

El cine reproduce e investiga la vida humana, sus conflictos, sus sentimientos lo que lo hace una herramienta de comunicación por excelencia que apela a fomentar valores y vincular a las personas con situaciones afectivas.

El proyecto de Cine Universitario, capta de manera global diferentes poblaciones donde se consideran la familia, lo personal, lo afectivo, los credos, lo político, con la idea de analizar e intercambiar experiencias, y asumir cada quien su realidad. Por otra parte, esta es una manera que la Universidad tiene de vincularse también con otras poblaciones y comunidades y brindarles un espacio de cine gratuito, pero además, con sentido.

Al organizar el material en ciclos temáticos permitieron que se de una búsqueda mas ordenada del material en redes, embajadas, filmotecas, y otros espacios para escoger una lista de películas que rondan las 50 mensuales y de ahí revisar cuales calzarían mejor con el tema. Esto ha generado una

vinculación más cercana a la academia que envía grupos de estudiantes para fortalecer alguna temática de las que exponemos mes a mes.

A continuación se describen las diferentes temáticas y la cantidad de funciones llevadas durante el 2019:

Cuadro 3. Cine Universitario

MES	TEMÁTICA
Enero	Planeación y búsqueda de material 7 funciones
Febrero	Amor y amistad 5 proyecciones
Marzo	Contrastes: mujeres en el cine 16 funciones
Abril	Tiempos de guerra 11 funciones
Mayo	Rescate de la Memoria Histórica, Ciencias Sociales. 27 funciones
Junio	Ambiente 22 proyecciones.
Julio	Hablemos sobre el acoso (diferentes manifestaciones) 11 proyecciones
Agosto	Cine de Buñuel con apoyo expertos mexicanos sobre el tema Dra. Alejandra Gómez y Lic Eric Krohgengold 11 proyecciones
Setiembre	Desafíos de la Juventud 16 proyecciones
Octubre	La Política es una comedia 24 proyecciones

Apertura de Cine en Recinto de Golfito

Esta vinculación ha sido un proceso de varios años, el cual se concreta con la remodelación de la Casa de la Cultura del Recinto de Golfito y el apoyo de la coordinación de Acción Social. Así, se llevó a cabo una presentación semanal para los días martes a las 6:30 p.m., posicionando en la comunidad universitaria y aledaña el espacio del cine universitario.

Vinculaciones internacionales

Como parte de la vinculación internacional se contó con el apoyo de la Rectoría para recibir a los expertos en cine mexicano Alejandra Gómez y Erick Krohnengold, quienes ofrecieron charlas y conferencias acerca del Cine de Buñuel.

Lo anterior, propició la invitación para participar en el Festival de Cine de Morelia, en el cual se tuvo la oportunidad de conocer sobre las últimas propuestas de cine independiente, tanto mexicano como de otros países.

Por otra parte, la vinculación con las embajadas ha sido de gran importancia, pues proporcionan material cinematográfico para divulgar, lo cual permite ampliar, según la temática, el conocimiento de cada uno de los asistentes a cada función.

Para este año, las Embajadas de Polonia y Alemania asistirán para brindar sus aportes acerca del tema de la Guerra Fría, calendarizado para este mes de noviembre, lo cual permite la interculturalidad universitaria.

2.2..2 Exposiciones y asesorías en artes plásticas

El objetivo general de las exposiciones y asesorías es el visibilizar los actores culturales de la nación, mediante exposiciones y publicaciones como vínculo de la Universidad de Costa Rica con la sociedad.

El habilitar espacios dentro de las instalaciones de la Universidad de Costa Rica no solo provocan el goce estético y la discusión de ideas, sino que además, al utilizar estos espacios para el uso artístico, el artista se ve beneficiado directamente; porque la Universidad se convierte en la galería que lo promueve, y su trabajo se consolida.

Entre las exposiciones más destacadas se encuentran:

Cerezos, cortez y malinches en flor

Fue una de las primeras exposiciones que se hicieron en el año, sus autores son la Asociación de Acuarelistas Costarricenses (ACA), grupo de artistas que reúne tanto artistas consolidados como emergentes del ámbito nacional.

Son muchas las razones que exaltan la importancia de esta exposición, la primera de ellas, es quizá, el carácter itinerante que tuvo la exposición después de haberse expuesto en el Edificio Administrativo A (Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio, Registro), la muestra se exhibe en la Biblioteca del Recinto de Tacaes y posteriormente es acogida en la Sede del Atlántico (Turrialba), donde además la exposición se vio acompañada de una charla a cargo de algunos integrantes de la ACA.

Otra de las razones que destacan a esta muestra es que fue pensada en hermanar dos culturas, tan distantes como diversas, tal es el caso de lo costarricense y la japonés. Lo anterior, se ve reflejado

desde el color, las formas, el tratamiento técnico, pero sobre todo desde el motivo temático que conforma la exhibición.

45 aniversario de la VAS

Esta muestra fotográfica nace como iniciativa de la misma Vicerrectoría de Acción Social, en el marco de su 45 aniversario, y tiene como objetivo visibilizar el trabajo que se ha venido haciendo en el ámbito de la acción social, por parte de la Universidad de Costa Rica.

Como proyecto que se gestionó desde la Vicerrectoría de Acción Social; la muestra formó parte de las actividades del 45 aniversario y su importancia radica en el trabajo que se desarrolló por completo en la misma Vicerrectoría, desde la investigación, coordinación hasta la curaduría y el montaje de los trabajos.

Producto de su peso histórico y de visibilización es que se decide hacer esta muestra itinerante, con lo cual la exposición después de ser exhibida en el Edificio Administrativo A (Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio, Registro), se traslada al Recinto de Tacaes y posteriormente a la Sede del Pacífico (Puntarenas).

2.2.3 Danza Universitaria

Danza Universitaria es una Compañía de Danza Contemporánea que se enfoca en el desarrollo y remontaje de obras coreográficas. Su trabajo va de la mano con los 3 principios fundamentales de la Universidad de Costa Rica en materia de Acción Social, Docencia e Investigación. Actualmente cuenta con una experiencia de más de 40 años. Posicionado como uno de los pilares de la danza a nivel nacional, por la formación y proyección de estudiantes, hasta la participación en festivales de danza en Costa Rica y otros países. Desde el 2010 Danza Universitaria ha trabajado para ampliar sus funciones, si bien la creación artística es eje fundamental de su trabajo, del mismo modo lo son ahora la investigación, la acción social y la docencia. Por esto se han establecido algunas redes de trabajo con distintas unidades académicas e instituciones públicas.

Se ha continuado con el trabajo en comunidades mediante talleres de movimiento, y proyectos que buscan cada vez ser más inclusivos con los Participantes en Sedes y Recintos Universitarios.

El objetivo general de danza es el promover y mantener desde la Universidad de Costa Rica un proyecto de investigación, enseñanza, creación, representación de calidad y divulgación de la danza contemporánea que promueva la descentralización y democratización del arte dancístico.

Realización de giras nacionales e internacionales

La vinculación con comunidades y unidades administrativas como Sedes Regionales u otras escuelas de danza universitarias permiten la visita de la Compañía a lugares como Golfito, Limón, Turrialba o países como Estados Unidos. Como parte de las actividades realizadas se abren talleres de movimiento para estudiantes, niños, adolescentes, adultos, adultos mayores y poblaciones con discapacidad. De igual forma se incluyen presentaciones de obras en repertorio cuando los espacios y el cronograma así lo permite. En el 2019, y a través de la colaboración con la Universidad de Texas A&M Corpus Christi, contamos con la visita de una estudiante de dicha Universidad durante las giras a comunidades. Ella visitó Danza Universitaria en calidad de pasantía por dos semanas y tuvo la experiencia de impartir talleres en las comunidades, así como acompañar a la Compañía en todo el proceso.

Realización de conversatorios y organización de jornadas de estudio y análisis sobre la danza

Durante el año, y con base en las temáticas de las obras a presentar durante el año se busca colaboración de unidades y profesionales que puedan aportar a la discusión sobre percepciones, formas, interpretaciones, problemáticas y abordajes de la temática. Estos espacios constituyen un elemento vinculante entre la danza contemporánea y otras profesiones o áreas del conocimiento. Este año además se tuvo presencia en el Festival de Coreógrafos del Teatro Nacional para conversar sobre el proceso de montaje más reciente y el Encuentro Centroamericano y del Caribe que organiza la Universidad Nacional, en el que se conversó sobre la inclusividad en la danza.

La apertura de espacios para el desarrollo y estudio de la danza

Los cursos regulares y los talleres de movimiento son iniciativas que responden tanto a necesidades de las poblaciones beneficiarias como al objetivo de Danza Universitaria de democratizar y acercar la danza a otros espacios y lugares. Los cursos regulares se mantienen abiertos desde febrero a noviembre, y los talleres de movimiento en comunidades se realizan de manera anual en diferentes comunidades en las que se pueda replicar nuevamente para así generar un espacio de crecimiento continuo.

Realización de un festival internacional de danza contemporánea

Paréntesis Espacio de Danza se desarrolla para el disfrute de la danza contemporánea en el Campus universitaria de la comunidad estudiantil y de las comunidades aledañas. Los espectáculos son gratuitos y al aire libre, permitiendo la incorporación de cualquier persona interesada

independientemente de sus horarios. El Festival también funciona como plataforma de intercambio cultural entre los países participantes, y de vinculación institucional entre embajadas, universidades, centros culturales, instituciones públicas y empresas privadas. En el 2019 se invitó a una bailarina de Kenia, siguiendo con la tradición de ediciones anteriores que contaron con presencia de invitados de Corea, Japón, Canadá y Cuba. Dentro del festival se organizan talleres de distintas disciplinas de danza como hip-hop y tango abiertos tanto para público general como bailarines profesionales. La tercera edición contó con participación de las 3 compañías estatales, 12 grupos independientes y 4 grupos estudiantiles.

Vinculación estratégica, proyectos - comunidades

El objetivo general de dicha área de trabajo es el divulgar el quehacer cultural y artístico de la Institución, por medio del fomento, el rescate y la revitalización del patrimonio cultural costarricense, con el desarrollo de actividades propias y vinculaciones con los proyectos que las unidades académicas inscriben ante la Vicerrectoría de Acción Social.

Ciclo de intervenciones en las fincas de la Rodrigo Facio, Sedes y Recintos

Se realizaron diferentes espacios universitarios (3 fincas), actividades artístico-culturales, con la finalidad de apropiarnos de espacios públicos, en diferentes fechas (efemérides) donde se celebran o conmemoran temas de mucho interés Nacional, como el Día Internacional de la No Violencia (2 de octubre) o el Día Internacional de la No Violencia contra la mujer (25 de noviembre).

Hip Hop, Prácticas artísticas de la Sede de Occidente

El 2 de octubre un grupo de Hip Hop de Prácticas Artísticas de San Ramón, realizó dos presentaciones, una en frente del edificio de Ciencias Sociales y otra en la plaza de la Libertad de Expresión por la Escuela de Arquitectura. A través del Hip Hop, el grupo coreográfico externó su protesta contra la Violencia y trató de generar conciencia entre las personas que pasaban por el lugar.

Sede del Caribe, INAMU, CCSS y Asociaciones Comunales

El martes 26 de noviembre, de 8:00 a.m a 12:00 md., en el marco del Día Internacional de la No Violencia contra la Mujer, la Sede del Caribe, INAMU, CCSS, Asociaciones comunales, se unieron para realizar una mini feria con la mujeres emprendedoras, a la vez que colocaron un puesto de información con temas jurídicos diversos, así como música, arte y venta de artesanías, en el parque de Limón Centro y una charla en la casa de la Cultura.

Se contó con 100 mujeres aproximadamente tanto participantes, como visitantes.

Espacios de recreación dentro de la Universidad, así como, proyección de los grupos de los proyectos artísticos de varias Unidades Académicas, inscritos en la Vicerrectoría

Con el objetivo de crear espacios de esparcimiento, recreación, en la población universitaria y de la comunidad de San Pedro de Montes de Oca, a la vez que, se promocionaron los grupos artístico-culturales, de proyectos inscritos en la Vicerrectoría de Acción Social, Unidad de Proyectos de Extensión Cultural.

Por dicho motivo, se realizaron presentaciones culturales de diferentes disciplinas artísticas en las tres fincas de la Rodrigo Facio: Proyecto EC-62 Teatro Girasol “Migrantes tocando timbres”, Estudiantes de la Escuela de Artes Dramáticas, “Pantomimas” y presentación del proyecto EC-43 Grupo de cámara EUTERPE, Sede de Occidente y la Escuela de Danza de la Cochera “Ravel+Danza” grupo comunal. Se contó con público intermitente entre 100 a 70 personas aproximadamente.

Apoyo a comunidades con presentaciones artísticas

Como parte de la interacción con las comunidades, se atendieron solicitudes artístico-culturales. Se atendieron aproximadamente 40 al año, a: Colegios, Escuelas, Ferias, Festivales, Bibliotecas, Asociaciones, con poblaciones: jóvenes, niños y niñas, adultos jóvenes, adulto mayor, este año visitamos: Mollejones, Pérez Zeledón, Escuela Esmeralda de Oreamuno, Cinco Esquinas de Tibás, Colegio Técnico, San Juan Sur, Turrialba, Talamanca y Biblioteca Chilamate, Sarapiquí.

La mayoría de estas solicitudes, trataron temas prioritarios para la población, como: suicidio, drogas, deserción estudiantil, salud mental, etc.

El objetivo de realizar estos Festivales fue el promover un abordaje en salud mental comunitaria para el fortalecimiento del vínculo y el lazo social como estrategia preventiva ante el suicidio en personas jóvenes, problemática que en los últimos años ha afectado significativamente a las comunidades de Talamanca.

2.2.4 Teatro de títeres

El objetivo principal del teatro de títeres fue el difundir el teatro de títeres como instrumento de comunicación recurso socio-educativo y manifestación cultural.

A través de este espacio se desarrolló la difusión del Teatro de Títeres como instrumento socio educativo mediante la programación y realización de una serie talleres, así como una temporada de presentaciones con grupos de Teatro de Títeres profesionales, aunado a la participación social, el aprendizaje de habilidades y capacidades expresivas y el desarrollo cultural de las poblaciones.

Los talleres promovieron el interés en las comunidades para la apertura de los espacios públicos, la socialización y la participación comunitaria. Espacios de comunicación para el desarrollo y sensibilización social, en un proceso de creación individual y colectiva, para el fortalecimiento de las capacidades y habilidades de los participantes, a través de la realización de máscaras y títeres así como, ejercicios de interpretación escénica, a partir de algunas técnicas básicas, para promover y fortalecer la comunicación y la colaboración entre los habitantes de las comunidades, con actividades artísticas y recreativas que desarrollen la identidad cultural de la población.

Los talleres

Los talleres son un recurso socio educativo para el aprendizaje del desarrollo de las capacidades expresivas de los títeres como instrumento de comunicación, socialización y creatividad, para el fortalecimiento de la identidad cultural, de las personas participantes.

Se impartieron en las siguientes comunidades:

- Sixaola
- Montes de Oca
- San José de la Montaña
- Turrialba
- Limón

Los talleres consistieron en la realización de máscaras y títeres, para el aprendizaje de la posibilidades expresivas del teatro de títeres como expresión artística, y recurso socio educativo, para el fortalecimiento de la creatividad y la participación y organización social, para el desarrollo de la sensibilidad individual y colectiva, de los participantes.

En los talleres se fortalecieron además, la coordinación y promoción de los vínculos, entre la UCR y organizaciones sociales locales, para el desarrollo socio educativo y cultural en las comunidades, con la coordinación principalmente en centros educativos, además de centros comunales, casas de la cultura, bibliotecas, parques u otros espacios aptos para la organización de los talleres.

2.3 Unidad de Comunicación

La Unidad de Comunicación es la instancia de la Vicerrectoría de Acción Social que busca facilitar, capacitar y asesorar los procesos de comunicación que se desarrollan como parte de los proyectos, programas y procesos de gestión de la Acción Social.

En este sentido, promueve que la comunicación sea eje transversal para el fortalecimiento de la Acción Social por medio de la proyección informativa, la sistematización de experiencias, la capacitación, la asesoría en comunicación a proyectos y el apoyo a procesos mediante un trabajo conjunto con las demás instancias de la Vicerrectoría, en articulación con los diferentes actores públicos (docentes, estudiantes, sector administrativo, organizaciones, instituciones externas, actores comunitarios, entre otros).

Para el año 2019, se enfatizó el trabajo en la articulación con las Comisiones de Acción Social (CAS) con el fin de crear una cultura de divulgación, unificar esfuerzos y realizar procesos de comunicación conjuntos para obtener un mayor aprovechamiento de los recursos; el fortalecimiento de las capacidades comunicativas de docentes y estudiantes que realizan proyectos, a través de espacios de formación, reflexión y sistematización de la Acción Social; y la vinculación de la población graduada con la Universidad, a través de la Unidad de Graduados y Graduas de la Universidad de Costa Rica (ALUMNI).

A continuación se describen los procesos más relevantes:

Construcción de una cultura de divulgación con CAS

Muchas áreas de trabajo en la universidad no cuentan con una cultura de divulgación, esto es, una conciencia de la importancia de dar a conocer lo que hacemos y, junto a ello, una estructura o mecanismo para hacer realidad el dar a conocer avances y logros.

Para proponer este enfoque orientado a desarrollar una cultura de divulgación se han promovido espacios de conversación con Comisiones de Acción Social de diferentes unidades académicas. Como parte de este esfuerzo se realizaron reuniones en el recinto de Guápiles, en la Escuela de Administración Pública, en la Escuela de Salud Pública, en la Facultad de Medicina, en el PRIDENA, y habría que agregar la Sede del Pacífico donde el enfoque opera desde 2014. Aunado a estos espacios se busca fortalecer las capacidades en comunicación de las personas responsables de proyectos de Acción Social a través de cursos y talleres en áreas específicas como fotografía, redacción de noticias web y gestión de prensa.

Formación a docentes y estudiantes que realizan proyectos de Acción Social

En sintonía con la promoción de una cultura de divulgación en las CAS, se realiza el proceso de formación en comunicación para brindar herramientas en esta área a docentes y estudiantes que realizan Acción Social. Para ello se coordinó con la Comisión de Capacitación de la VAS.

Como complemento a los talleres de fotografía, y también en coordinación con la Comisión de Capacitación de la VAS, se han organizado cuatro talleres de redacción de notas periodísticas para

la web, así, se busca reforzar la cultura de divulgación y fortalecer el mensaje de que la difusión de la acción social depende de cada proyecto y de cada persona responsable.

Comunicación de procesos, resultados y aprendizajes de Acción Social

La Unidad de Comunicación a través de sus áreas de trabajo desarrolla procesos y productos desde diferentes plataformas orientados al posicionamiento y fortalecimiento de la Acción Social.

Como línea orientadora **se busca evidenciar los procesos** realizados con los diferentes actores así como **los aprendizajes y resultados alcanzados** desde las iniciativas y proyectos de Acción Social.

Actualmente, se cuenta con las áreas de: gestión de medios, periodismo, diseño gráfico, producción audiovisual, producción radiofónica, gestión estratégica de la comunicación y comunicación de TCU

Gestión estratégica de la comunicación

Desde esta área se gestionan estrategias en comunicación para procesos ejes de la Vicerrectoría. Para el año 2019, el enfoque estuvo en la producción de libros que evidenciaran la experiencia y aprendizajes de procesos realizados en Acción Social. Se realizaron tres producciones en coordinación con la Unidad de Gestión:

1. *Libro de la Conferencia de Boaventura de Sousa Santos*: consiste en la transcripción literal de la conferenciada dada por el Dr. Boaventura de Sousa Santos en el marco de la Semana Conmemorativa del Centenario de la Reforma de Córdoba organizada por la Vicerrectoría de Acción Social en abril del año 2018.
2. *Libro digital con la Sistematización del Foro de Acción Social*: este libro es la producción final de un proceso de sistematización de experiencia que implicó la participación de personas organizadoras del Foro de Acción, el cual se llevó a cabo desde finales del 2016 hasta abril de 2018 y que constituyó una experiencia organizativa y educativa relevante, en la que se ha contado con la activa participación de muchos sectores de la comunidad universitaria, y de personas y grupos con las cuales la Universidad se vincula, a través de su actuar desde la acción social.
3. *Libro digital sobre la Sistematización de experiencias de Acción Social*: La Vicerrectoría de Acción Social (VAS), en su gestión 2016-2019, interesada en promover procesos de capacitación que enriquecieran la labor de Acción Social que desarrollan las personas docentes y estudiantes universitarias, abrió una convocatoria en el mes de febrero de 2017 para realizar un curso-taller de Formación en teoría y metodología de Sistematización de experiencias de Acción Social.

Alumni

Durante el presente año, se conformó una comisión para valorar en conjunto las acciones y otros aspectos relativos para la formalización de la Unidad de ALUMNI,

Como parte de los avances en el presente año, se mencionan los siguientes:

- Reuniones de planeamiento, calendarizadas cada quince días.
- Detección de unidades académicas que cuentan con redes con las personas egresadas de la UCR, en la cual se contabilizaron a 18 que mantienen esta vinculación.
- Elaboración de la propuesta del formulario de inscripción en el portal de la Unidad ALUMNI ubicado en la dirección web <https://accionsocial.ucr.ac.cr/red-alumni>, así como el formulario de la declaración jurada, basándose en la estipulada para el Programa de Voluntariado Estudiantil de la Vicerrectoría de Acción Social.
- Se realizó una encuesta a personas egresadas, en la cual la gran mayoría manifestó su disposición en apoyar actividades de la UCR.
- Realización de encuestas a personas egresadas a cargo del M.Sc. Oscar Durán.
- Reunión con el director de la Oficina de Registro, para plantear las necesidades de la Unidad ALUMNI. En esta reunión se avaló la factibilidad y los datos necesarios a recopilar de las personas egresadas para validar si realmente pertenecen a la población graduada.
- Se está desarrollando la estructura en los sistemas para albergar la información que se genere de la Unidad ALUMNI, tanto en el portal de la Vicerrectoría de Acción Social como en BITÈ.

2.4 Unidad de Gestión del Conocimiento

Es una instancia de la Vicerrectoría de Acción Social de articulación y apoyo para el diseño y desarrollo de procesos y estrategias para facilitar una adecuada gestión académica de la Acción Social. Particularmente dos aristas resultan fundamentales para el fortalecimiento de esta actividad sustantiva desde esta Unidad: el posicionamiento y el fomento de la Acción Social, y su mejora continua mediante la articulación y la evaluación. Además, colabora y canaliza acuerdos de carácter transversal o estratégico de la Acción Social a lo interno de la Vicerrectoría y con las unidades académicas.

A continuación se describen los procesos más importantes del año:

45 años de la Vicerrectoría de Acción Social

La Vicerrectoría de Acción Social conmemoró su 45° aniversario. Para ello, se realizaron varias actividades entre el 17 y el 21 de junio del 2019. El objetivo principal fue el posicionar la Acción

Social, de la Universidad de Costa Rica, reflexionando sobre su importancia dentro del desarrollo y calidad de vida de la población costarricense.

En el siguiente cronograma se pueden ver las actividades llevadas a cabo:

Día	Actividad	Horario	Lugar
L 17	Concierto con la Big Band de la Sede del Pacífico	11:00 a. m.	Plaza del 50 aniversario, al pie del Mural del Girasol
L 17	Exposición fotográfica: 45 años de la VAS	3:00 p. m.	Pasillo, Edificio Administrativo A
K 18	Conferencia Inaugural: Carlos Rodrigues Brandão	9:00 a. m.	Auditorio del Aula Magna
K 18	Conferencias: La historia de la Acción Social	2:00 p. m.	Auditorio del Aula Magna
M 19	Conferencias: Acción social en la UCR e impacto en la sociedad costarricense	9:00 a. m. a 4:00 p. m.	Auditorio Abelardo Bonilla, Escuela de Estudios Generales
J 20	Conversatorio: Educación popular con Carlos Rodrigues Brandão	4:00 p. m.	Auditorio de Ciencias Económicas
V 21	TCU-UCR Pinta Costa Rica	8:00 a. m. a 5:00 p. m.	Plaza de la Democracia

Dichas actividades se organizaron en conjunto con la Unidad de Gestión Cultural de la Vicerrectoría, con la Escuela de Estudios Generales y con los proyectos de trabajo comunal universitario TCU-605 “Creciendo con el arte” de la Escuela de Artes Dramáticas y el TCU-519 “Calle de la Amargura: hacia una renovación física, recreativa y cultural” de la Escuela de Ingeniería Civil.

Para la conferencia inaugural y el conversatorio sobre Educación popular se contó con la presencia del profesor Carlos Brandão. La conferencia inaugural se tituló “Dilemas, desafíos, caminos y esperanzas en nombre de una educación y de una Universidad democrática, democratizadora y transformadora”, se centró en el compartir de las reflexiones del profesor con la audiencia, planteando los retos que viven las universidades públicas latinoamericanas y los movimientos sociales en la región, a través de su experiencia y vivencia. Mientras que en el conversatorio el profesor se enfocó en la Educación Popular como actividad transformadora y de cambio en las sociedades latinoamericanas antiguas y actuales.

Las conferencias: Historia de la Acción Social estuvieron a cargo de los doctores José María Gutiérrez y Daniel Camacho, profesores eméritos de la Universidad de Costa Rica, y contaron con la presencia del grupo 4 de Humanidades de la Sede del Pacífico, de la Universidad de Costa Rica.

Finalmente, la actividad "TCU-UCR Pinta Costa Rica" se coordinó con los trabajos comunales universitarios, TCU-605 y TCU-519. Los estudiantes de dichos TCU estuvieron a cargo de la actividad realizada en el anfiteatro de la Plaza de la Democracia, con el objetivo de posicionar y

proyectar el TCU de la Universidad de Costa Rica a la comunidad nacional, en una actividad liderada y ejecuta por estudiantes.

I Congreso Interuniversitario de Extensión y Acción Social

El congreso fue una iniciativa por parte de la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica apoyado por la Comisión de Vicerrectoras y Vicerrectores de Extensión y Acción Social de CONARE (Instituto Tecnológico de Costa Rica, Universidad Nacional, Universidad Estatal a Distancia y Universidad Técnica Nacional).

Tuvo como objetivo principal el reflexionar acerca de los aprendizajes en el quehacer académico de la Extensión y Acción Social, y evidenciar el trabajo que hacen las universidades públicas con las diferentes comunidades de las distintas regiones del país.

Para ello se establecieron cinco ejes:

- ✓ Visibilización y vínculo con las comunidades de los proyectos de extensión universitaria y acción social.
- ✓ Regionalización de la extensión y acción social.
- ✓ Participación estudiantil en extensión y acción social.
- ✓ La extensión y acción social como una actividad académica y generadora de conocimiento.
- ✓ La extensión y acción social en nuevos contextos sociales, económicos y políticos.

El Congreso fue planeado siguiendo una lógica de proceso, siendo la primera etapa los Encuentros de Fortalecimiento Regional Interinstitucional de Extensión y Acción Social. Dichos encuentros fueron realizados en las regiones Brunca, Huetar Caribe, Chorotega, Huetar Norte y Pacífico Central, y coordinados por los Órganos de Coordinación Interuniversitario Regional de cada una de las universidades públicas, según se calendarizó:

Cuadro 5.

Encuentro de fortalecimiento Regional Interinstitucional de Extensión y Acción Social

Fecha	Lugar	Universidad
18 y 19 de junio	Centro Universitario, Ciudad Neilly	UNED
19 de junio	Centro Académico de Limón	ITCR
20 y 21 de junio	Campus de la UNA, Liberia	UNA
19 de julio	Instalaciones del TEC, Santa Clara	UTN
23 de julio	Instalaciones de la Sede del Pacífico, UCR	UCR

Los encuentros permitieron, no sólo los insumos para la discusión sobre la regionalización, y para los lineamientos para la política, como se mencionó líneas atrás, sino la presencia de cuarenta representantes de las cinco regiones como participantes en el Congreso.

De un total de 579 personas pre-inscritas, poco más de 500 personas inscritas, de las cinco universitarias públicas y comunidades civiles del país, 128 resúmenes de ponencias, 28 propuestas de talleres y 34 propuestas de infografías, nos acompañaron durante el Congreso un total de 460 personas, se presentaron 93 ponencias, 20 talleres y 33 infografías, con el fin de dar una mirada crítica a la extensión y acción social, con la expectativa de entregar lineamientos para la elaboración de políticas en Extensión y Acción Social, del sistema público de universidades que conforman el CONARE.

Dentro de los diferentes temas que se abordaron en las mesas de trabajo, se destacaron entre las personas participantes los temas de regionalización, pueblos indígenas, como también fue importante la conversación que se generó sobre la necesidad de articular más proyectos a nivel territorial y comenzar a trabajar más en temas como emprendimiento, la responsabilidad social universitaria, entre otros.

Todo lo anterior en un entorno de interrelación, vinculación universitaria, coordinación, articulación, intercambio, con la ejecución de proyectos conjuntos, con el desarrollo de encuentros extensionistas, con más frecuencia.

En algunos casos, se mencionó la importancia de desarrollar una política de extensión, de alcance interuniversitario que defina parámetros de ejecución, desafíos, oportunidades y que incluya la sistematización de los procesos.

Campamentos de Desarrollo Humano

A partir del 2018, se planteó un estilo distinto de llevar a cabo los Campamentos de Desarrollo Humano. Para ello, se conformó una comisión que se encargue de crear nuevos lineamientos y objetivos para que los campamentos sean un estilo de gestión sostenido en el tiempo. Por dicho motivo, desde la comisión decidió trabajar por parte de la Vicerrectoría de Acción Social en tres comunidades prioritarias: San José de la Montaña, Pavas y en la Sede Rodrigo Facio “ Un día en la U” en apoyo a la población migrante y refugiada.

A continuación se brindan algunos detalles del proceso:

San José de la Montaña: Se realizó una sola actividad de dos días de duración, ya que fue un campamento donde las personas jóvenes y niñez, se quedaron a pernoctar. La demanda de realizar dicho campamento fue a partir de la Asociación de Desarrollo y el Comité Cantonal de la Persona Joven donde necesitaban contar con un espacio de recreación dirigido a dicha población.

Es por ello, que se realizaron actividades diseñadas según los siguientes ejes: Trabajo en equipo, relaciones grupales, comunicación asertiva, afectividad, empatía y reflexión de la realidad nacional. En total participaron 100 personas (incluye a niños y niñas de 7 años hasta jóvenes de 17 años), además de 3 personas funcionarias de la VAS, 5 docentes, 30 estudiantes de TCU y 15 personas voluntarias de la comunidad.

Pavas: Dicha demanda surge de una persona funcionaria de la Vicerrectoría que reside en dicha comunidad donde en conjunto con la Coalición Comunitaria de Pavas se pudo articular un proceso de diferentes actividades puntuales donde la misma comunidad quedaba comprometida para dar sostenibilidad a las diferentes temáticas que se iban a abarcar.

En total participaron 38 personas colaboradoras y alrededor de 90 personas participantes entre ellas personas jóvenes y adultas. Los talleres fueron los siguientes: Educación sexual para padres, madres y encargadas, utilización de las redes sociales para personas emprendedoras y el campamento de liderazgo par jóvenes de la comunidad.

Un día en la U: Con respecto a la población, “Un día en la U”, estuvo dirigida a población migrante y refugiada vinculadas a las organizaciones RET Internacional y Cenderos, así como población migrante en general. También participaron personas de la comunidad universitaria en especial en el taller de sensibilización sobre población migrante y refugiada. En total participaron 80 personas migrantes en las diferentes actividades y 50 personas colaboradoras.

Migración y Refugio

Con el objetivo principal de recordar un año de exilio de las personas nicaraguenses y su situación política, además de apoyar a la población migrante y refugiada que se encontraban residiendo en Costa Rica, se llevó a cabo el 8 de mayo el día “ Universidad – Migraciones”. Para ello, la Vicerrectoría de Acción Social conformó una comisión de trabajo: tanto diferentes docentes, funcionarios y estudiantes que se encontraban trabajando con personas migrantes desde sus proyectos de acción social, iniciativas autónomas a lo interno de la Universidad como también organizaciones locales como Cenderos y Ret Internacional.

La comisión de trabajo definió dos actividades durante el día. Por la mañana el conversatorio “Vínculo Universidad – Migración” y por la tarde el conversatorio “El futuro de Nicaragua: Relatos desde el exilio”. También, se decidió realizar una feria de personas artesanas migrantes como también una exposición de fotografías como seguimiento a Un día en la U de los Campamentos de Desarrollo Humano.

Las personas ponentes del conversatorio fueron tanto personas expertas en el tema como también personas exiliadas. A continuación se describe con más detalle:

1. Conversatorio “ El vínculo Universidad - Migración”. Participaron en total 52 personas. Ponentes: Silvia Azofeifa-TCU-652: “Migrantes como sujetos políticos: nuevas vías de expresión”, Melissa Salas-Directora de la Clínica de Migración y Refugio y Milo Yang, abogado de la clínica, Carlos Sandoval- Instituto de Investigaciones Sociales, Carlos Granados: Iniciativa Universitaria por Nicaragua y Marisol Gutiérrez: ED-3349 Dictadura. Exilio y retorno en la literatura chilena: lecturas a 45 años del golpe militar.
2. Conversatorio: “El futuro de Nicaragua: Voces desde el exilio” Participaron en total 98 personas. Ponentes: Madeleine Caracas. Coordinadora Universitaria por la Democracia y la Justicia, Dra. Desirée Elizondo. Directora Ejecutiva de la empresa de consultoría e inversiones CABAL S.A confiscada por la dictadura Ortega y Murillo en diciembre del año 2018, Máster Mónica López Baltodano: Articulación de los Movimientos Sociales. Resistencia Campesina Azul y Blanco: Tranqueros Unidos del Sur, Ana Quirós: Centro de Información y Servicios de Asesoría en Salud (CISAS) Costa Rica, Francisca Ramírez. Movimiento Campesino, Lic. Enrique Sáenz. Grupo de los 27 y Unión Ciudadana por la Democracia.

Conmemoración del Día Internacional de la mujer y Aniversario del Mural *Los dolores que quedan son las libertades que faltan*

En conmemoración del Día Internacional de las Mujeres, la Unidad de Gestión de la VAS organizó el viernes 8 de marzo una jornada de actividades artísticas dirigidas a visibilizar los temas pendientes en materia de derechos de las mujeres y a hacer un llamado a la no violencia.

Esta jornada se organizó en conjunto con el *Simposio Internacional Mujeres en la Música* de la Escuela de Artes Musicales, el cual organizó las actividades matutinas. Presentaron música feminista con el grupo *Las Chicharras* y las cantantes Isabel Guzmán Payés y Amanda Rodríguez, realizaron una conferencia con Ana Carter, fundadora del proyecto de música original *Clarooscuro* y posteriormente, el conversatorio “Voces contra el machismo en la música y en la academia”.

Publicación de la *Sistematización del Foro de Acción Social 2017-2018*

El propósito fundamental del Foro, impulsado por la Vicerrectoría de Acción Social (VAS) de la Universidad de Costa Rica (UCR) desde finales de 2016 y hasta abril de 2018, fue generar un proceso en el que se pudiera contar con espacios para la reflexión, la discusión y el análisis sobre la acción social de la Universidad, con vistas al replanteamiento del papel que juega esta actividad sustantiva universitaria en su interacción con la sociedad.

Por tal motivo, se ha sistematizado esta experiencia y se han destacado las principales enseñanzas y propuestas para ser socializadas a la comunidad universitaria y nacional, con el fin de poner en práctica las acciones, las metodologías y las reformas en los distintos ámbitos de la acción social que se abordaron: conceptual, funcional y estructural. La sistematización de esta experiencia significó no solo recopilar lo producido, sino analizarlo e interpretarlo crítica y propositivamente.

Este documento fue socializado en varios medios universitarios: UCR Informa, Comunicados internos y externos de la VAS y en el Repositorio *Kérwá*, en la que está disponible para su acceso libre: <http://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/79151>

Premio Acción Social 2019: *María Eugenia Dengo Obregón*

El objetivo principal del Premio de Acción Social es el reconocer los aportes en acción social que realiza el personal docente de la Universidad de Costa Rica con el propósito de incidir en el mejoramiento de las condiciones de vida de las poblaciones del país. En el 2019 se reconoció la labor docente en Acción Social para el área de Ciencias Básicas y Ciencias Sociales. En dicha

oportunidad, se brindó el premio al Dr. Carlos Rubio Torres para el área de Ciencias Sociales y el Dr. Oscar Herrera Sancho por el área de Ciencias Básicas

Espacios formativos para el personal docente en acción social

Con el fin de apoyar al personal docente en generar capacidades con el propósito de facilitar estrategias discursivas, herramientas de redacción y coherencia interna para la elaboración de un artículo científico, se llevaron a cabo diferentes talleres, con un total de 36 personas participantes.

2.5 Unidad Administrativa

El objetivo general de la Unidad Administrativa es el brindar apoyo administrativo, logístico, y acompañamiento tanto a las otras Unidades que conforman la Vicerrectoría, como a los responsables de proyectos y jefaturas administrativas que cuentan con proyectos y programas de acción social.

A continuación se comparte el detalle de la 2019

Apoyo a la regionalización universitaria

Como parte de la política de regionalización, se otorgó el apoyo a las Sedes y Recintos Universitarios mediante tiempos docentes con el fin de fortalecer la acción social en las regiones. A continuación se detalla dicho apoyo:

Cuadro 6
Apoyo a la regionalización universitaria

Vicerrectoría de Acción Social

Distribución de Tiempos Modalidad Servicios Especiales

Apoyo de Rectoría

881-0-01-03-01

(R-1249-2019 y Resolución R-55-2019)

Oficio	Sede/ Recinto	Tiempo	Equivalente en ¢
VAS-1577-2019	Sede Pacífico	1,5	13.500.000,00
VAS-1576-2019	Sede Caribe	1,5	13.500.000,00
VAS-1574-2019	Sede Guanacaste	1,5	13.500.000,00
VAS-1573-2019	Sede Occidente	1,5	13.500.000,00
VAS-1570-2019	Sede Atlántico	1	9.000.000,00
VAS-1569-2019	Recinto de Golfito	1	9.000.000,00
VAS-1559-2019	Recinto de Guápiles	0,5	4.500.000,00
VAS-1563-2019	Recinto Paraíso	0,5	4.500.000,00
VAS-1566-2019	Recinto Santa Cruz	0,5	4.500.000,00
VAS-1568-2019	Recinto de Grecia	0,5	4.500.000,00
Total Tiempos Distribuidos		10	90.000.000,00

Fuente: Elaboración propia

Ejecución presupuestaria

A continuación se presenta el estado de ejecución presupuestaria al 09 de diciembre de 2019 de las equivalencias contables de presupuesto ordinario, el cual muestra una ejecución del 92.54% del total asignado en partidas operativas (Servicios - Materiales - Bienes Duraderos – Transferencias).

Cuadro 7.

Resumen por equivalencia contable de partidas operativas

RESUMEN POR EQUIVALENCIA CONTABLE						
Partidas Operativas						
Sección	Descripción	Presupuesto	Ejecutado	Disponible	% Ejec.	
661	Unidades	472 652 607,30	430 563 230,42	42 089 376,88	91,10%	
663	Colecciones y Museos	48 590 200,00	46 955 406,74	1 634 793,26	96,64%	
666	Fondo Concursables	112 550 000,00	99 013 842,55	13 536 157,45	87,97%	
768	Proyectos de Acción Social	381 195 300,00	367 361 616,47	13 833 683,53	96,37%	
829	Vicerrectoría Acción Social	41 036 547,97	33 330 073,44	7 706 474,53	81,22%	
TOTAL DE PRESUPUESTO		1 056 024 655,27	977 224 169,62	78 800 485,65	92,54 %	

Notas

Ejecución al 09/12/2019, Según OAF (No incluye Tiempo Extraordinario)

Adicionalmente, se incluye el reporte de ejecución de horas extra, cuyo objetivo principal es el pago del tiempo extraordinario servido en la realización de giras y actividades en horarios extra laborales, cuya ejecución ascendió al 99.95%.

Cuadro 8.

Resumen por equivalencia contable de Tiempo extraordinario.

RESUMEN POR EQUIVALENCIA CONTABLE						
Tiempo Extraordinario						
Sección	Descripción	Presupuesto	Ejecutado	Disponible	% Ejec.	
661	Unidades	30 500 000,00	30 489 881,60	10 118,40	99,97%	
768	Proyectos de Acción Social	1 200 000,00	1 199 119,81	880,19	99,93%	
829	Vicerrectoría Acción Social	5 048 543,69	5 040 120,84	8 422,85	99,83%	
TOTAL DE PRESUPUESTO		36 748 543,69	36 729 122,25	19 421,44	99,95 %	

Notas

Ejecución al 09/12/2019, Según OAF

Para el caso de los recursos adicionales con que cuenta la Vicerrectoría, a continuación se detallan las equivalencia contables con los respectivos porcentajes de ejecución:

**Cuadro 9.
Resumen de Desarrollo y Recursos CONARE**

RESUMEN FONDO DE DE SARROLLO Y RECURSOS CONARE						
Sección	Descripción	Proyectos	Presupuesto	Ejecutado	Disponible	% Ejec.
5505	Fondo Desarrollo Inst Proyecto	106	539 261 033,42	400 909 053,92	138 351 979,50	74,34%
5802	Fondo Desarrollo Inst VAS	1	23 422 504,47	8 866 688,00	14 555 816,47	37,86%
6637	Fondos de Articulación	1	8 188 563,00	6 876 880,50	1 311 682,50	83,98%
7509	Fondos de Regionalización	25	154 917 764,09	121 921 796,61	32 995 967,48	78,70%
TOTAL DE PRE SUPUESTO			725 789 864,98	538 574 419,03	187 215 445,95	74,21 %

Notas

Ejecución al 09/12/2019, Según OAF

Apoyos Presupuestarios Adicionales

Dentro de las actividades desarrolladas, se destinaron más ¢ 271,9 millones, desglosados en 149 solicitudes de apoyo, los cuales fueron posibles a los proceso de subejecución presupuestaria de medio periodo, de acuerdo a lo señalado en la Circular VAS-1-2019, así como los recursos adicionales con que cuenta la Vicerrectoría para el apoyo a proyectos y actividades de Acción Social:

Cuadro 10. Distribución de Solicitudes de Apoyo Adicional

Distribución de Solicitudes de Apoyo Adicional Agrupado por Área / Instancia

Área o Instancia	Asignado	% Distribución
Ciencias Sociales	40 239 025,00	14,80 %
Sedes y Recintos	29 171 541,50	10,73 %
Centros e Institutos	23 361 500,00	8,59 %
Artes y Letras	12 329 000,00	4,53 %
Ingeniería	11 160 000,00	4,10 %
Salud	6 340 000,00	2,33 %
Ciencias Básicas	4 140 000,00	1,52 %
Ciencias Agroalimentarias	3 062 680,00	1,13 %
Otras Instancias	2 278 000,00	0,84 %
Estaciones Experimentales	200 000,00	0,07 %
Instancias de Acción Social	139 626 830,47	51,35 %
Totales	271 908 576,97	100,00 %

Trámite de Concursos sobre plazas vacantes en propiedad

En concordancia con la política de reducción de interinazgo de la Universidad, se procede a realizar una revisión preliminar de las plazas vacantes de la VAS con el fin de realizar la publicación de los concursos correspondientes.

Como resultado de este proceso se tramita nombramiento en propiedad para los siguientes funcionarios:

Cuadro 11
Nombramientos en propiedad

Número de Nómina	N.º de boletín	Clase	Oferente seleccionado	Número de plaza
ORH-RYS-668-2019	ORH-7491-3217	Técnico Especializado C	Bravo Barahona Esteban	48019
ORH-RYS-674-2019	ORH-7493-3218	Técnico Especializado D	Vásquez Rojas Flor	48018
ORH-RYS-661-2019	ORH-7484-3210	Técnico Especializado C	Retana Morales Gloriana	22912
ORH-RYS-662-2019	ORH-7485-3211	Técnico Especializado C	Ureña Santos Evelyn	33618
ORH-RYS-663-2019	ORH-7486-3212	Técnico Especializado C	Monestel Chaves Verónica	30869
ORH-RYS-664-2019	ORH-7487-3213	Técnico Especializado C	Lopez Jaen Elian	34424
ORH-RYS-665-2019	ORH-7488-3214	Técnico Especializado C	Hernández Alpízar Gustavo	22162
ORH-RYS-666-2019	ORH-7489-3215	Técnico Especializado C	Gutiérrez Zamora Minor	22160
ORH-RYS-667-2019	ORH-7490-3216	Técnico Especializado C	Guerra Rodríguez Edward	36182
ORH-RYS-681-2019	ORH-7492-3169	Técnico Especializado D	Valenzuela Hernández Carolin	22165
ORH-RYS-669-2019	ORH-7499-3219	Técnico Especializado C	Muñoz Fatjo Jimena	46763
ORH-RYS-689-2019	ORH-7526-3232	Profesional B	Jensen Villalobos Elena	47435
ORH-RYS-683-2019	ORH-7482-3191	Profesional C	Díaz Gamboa Leda Lilly	47275
ORH-RYS-672-2019	ORH-7483-3168	Técnico Asistencial A	Murillo González Gloriana	48574

Fuente: elaboración propia

Conversión de plazas docentes a plazas administrativas Vicerrectoría de Acción Social

Con el fin de aplicar el trámite correspondiente para la conversión de plazas docente a plazas administrativas, se tiene como referencia los oficios OPLAU-598-2019, OPLAU-599-2019, OPLAU-600-2019, OPLAU-601-2019, OPLAU-602-2019, OPLAU-604-2019, OPLAU-603-2019, VD-1786-2019, ORH-4196-2018, ORH-2377-2016; de acuerdo con los que se realizan los trámites que se resumen a continuación:

Se realiza la revisión de los datos de los oficios de la Oficina de Planificación y se solicita a la Oficina de Recursos Humanos la activación de las plazas.

Una vez recibido el correo de activación de las plazas se procede a confeccionar las acciones de personal correspondientes, así como las Solicitudes de Personal Administrativo P-3 que respaldan la creación de las plazas administrativas y el proceso de conversión de las mismas. A continuación el resumen correspondiente de las acciones realizadas:

Cuadro 12
Conversión de plazas docentes a plazas administrativas Vicerrectoría de Acción Social

Funcionario	Plaza Docente	Plaza Administrativa	Clase ocupacional	Jornada	Oficio conversión	Oficio ORH	P-6
López Martínez Carlos	34808	49245	Profesional A	T.C.	OPLAU-598-2019	ORH-4196-208	1214135
Blanco Campos Rocío	12715	49246	Profesional A	T.C.	OPLAU-599-2019	ORH-4196-2018	1214142
Rodríguez Zúñiga Daniel	35020	49247	Profesional A	T.C.	OPLAU-600-2019	ORH-4196-2018	1216505
Arias Aguilar Johnny	36404	49255	Profesional A	½ t.c.	OPLAU-605-2019	ORH-4196-2018	1216508
Mena Herrera Virginia	34359	49250	Profesional A	T.C.	OPLAU-601-2019	ORH-4196-2018	1216506
Ramírez González Alejandra	42577	49251	Profesional A	T.C.	OPLAU-602-2019	ORH-4196-2018	1216513
Hernández Peñaranda Euclides	33267	49256	Profesional A	¼ t.c.	OPLAU-604-2019	ORH-4196-2018	1216504
Carvajal Miranda Hilda	34965	48562, la correcta es la 49402	Profesional A	½ t.c.	OPLAU-607-2019	ORH-2377-2016	1204256
García Pereira Giselle	44625	48561	Profesional A	½ t.c.	OPLAU-603-2019	ORH-2377-2016	1204478

Fuente: elaboración propia

2.6 Programas y Redes Institucionales de la Vicerrectoría de Acción Social

Durante el 2019, los programas y redes institucionales desarrollaron diferentes procesos y actividades que fortalecieron el quehacer de la Acción Social de la Universidad con los grupos y poblaciones con las cuales trabajan. A continuación se comparte los logros más importantes de: Programa Kioscos Socioambientales para la Organización Comunitaria, Programa de Educación Abierta (PEA), Programa Institucional para la persona adulta y adulta mayor (PIAM) , Programa Interdisciplinario de Estudios y Acción Social en Derechos de la Niñez y Adolescencia (PRIDENA), Programa Institucional Osa-Golfo Dulce (PIOSA) y el Programa Institucional de Atención Integral Universitaria para niñas y niños menores de seis años (CIUS).

2.6.1 Programa Kioscos Socioambientales para la Organización Comunitaria

El programa tiene como objetivo el incentivar el fortalecimiento de organizaciones rurales comunitarias mediante procesos que permitan la construcción colectiva de alternativas frente a conflictos socioambientales.

A continuación se citan los objetivos de la planificación anual:

- ✓ Potenciar la articulación interna de kioscos para continuar la consolidación como Programa
- ✓ Proyectar el trabajo de Kioscos a lo interno y externo de la Universidad, así como hacia el futuro.
- ✓ Fortalecer la formación académica a lo interno del Programa

Algunos de los hechos importantes marcaron el año fueron: cambios en la conformación del equipo con la salida de varios docentes y el ingreso de tres docentes, el cierre del proyecto en fincas en Palmar Sur, la elaboración de nuevos proyectos; así como, externamente, la coyuntura fiscal y de financiamiento de la Educación pública.

En total se desarrollaron 6 proyectos que dependiendo de cada objetivo propuesto para el 2019, desarrollaron diferentes procesos, los cuales se citan a continuación:

Proyecto TCU-590: “Fortalecimiento de procesos de articulación con actores sociales y comunitarios en conflictos socioambientales”

En términos cuantitativos, durante el 2019 este TCU aportó a procesos comunitarios y formativos, con aproximadamente 9000 horas. Además, ha dedicado su trabajo al acompañamiento de campañas por conflictos socioambientales en torno a proyectos privatizadores del recurso hídrico, propiamente de los ríos de la costa Pacífica con especial atención en los ríos del Pacífico central y Sur, pues en los últimos dos años, se ha incrementado significativamente la expansión y generación de proyectos extractivos que atentan contra la biodiversidad de los ríos y generan un desigual acceso a este bien común.

Además, se apoyó a las mujeres de la comunidad de Manzanillo en un proceso de fortalecimiento organizativo y en la recuperación de la memoria histórica de la comunidad a partir del cual, se ha trazado líneas para el trabajo el 2020 así como la generación de una campaña para la limpieza del manglar. Además, será el inicio de un proceso de seguimiento a las organizaciones que luchan contra la contaminación y privatización del Río Ceibo en Buenos Aires de Puntarenas.

Proyecto ED-3354: “Agroecología y territorios: Acompañamiento de procesos organizativos comunitarios desde la agroecología para el cuidado del territorio, en Guacimal, Puntarenas”

Consiste en el desarrollo de una metodología para problematizar las relaciones desiguales de género en la distribución de trabajo dentro de la Organización de Comunidades de Guacimal, Puntarenas, durante el primer semestre del 2019. El diseño de esta metodología participativa integra metáforas de la agroecología, para crear paralelismos en posibilidades de cambiar patrones muy instaurados de la cultura campesina como de la cultura patriarcal.

Además, se desarrolló una cartografía participativa sobre posibles causas de afectación a la cuenca del Río Guacimal tomando en cuenta la contaminación, crecimiento de turismo y agroindustria. La Asociación de Comunidades definió los indicadores a integrar en sus mapas, los puntos de georeferencia como los puntos donde tomar muestras en afluentes y ríos de bacteria *ecoli* y macroinvertebrados. Las muestras fueron realizadas en conjunto con la máster en microbiología de la Universidad de Georgia que es asistente del Centro Demostrativo de Sostenibilidad en Guacimal.

Proyecto ED-3437: “Campamento Audiovisual de Mujeres y Territorios”:

Se realizaron tres campamentos, donde participaron en total 23 mujeres de 13 territorios distintos y de 12 organizaciones distintas. A los campamentos asistieron mujeres indígenas, campesinas, mestizas, urbanas y afrodescendientes donde pudieron aprender herramientas de comunicación desde el uso de celulares y publicar entrevistas, comunicados y fotografías, como editar videos desde aplicaciones gratuitas.

Durante los campamentos, las mujeres pudieron conocer las experiencias de lucha de las compañeras de otras organizaciones y territorios, establecer redes de comunicación entre ellas, plantearse el autocuidado como una prioridad, iniciar la cartografía de luchas de cuerpos y territorios, como dar las pautas iniciales para la construcción del producto audiovisual para grabarse durante el 2020.

Proyecto SA-31: “Cátedra Defensa Comunitaria del Territorio”:

Ha tenido dos grandes tareas este 2019: el acompañamiento al grupo Saberes Comunitarios (SACO) y la apertura del curso “Disputas territoriales y socioambientales: el caso de los monocultivos”. Sobre el grupo SACO, estos son algunos datos importantes:

Cuadro 13
Datos del grupo de líderes y lideresas SACO

Lugar	Región	Participantes
Talamanca Bribri	Caribe Sur	4
Paraíso de Sixaola	Caribe Sur	4
Longo Mai	Pacífico Sur	4
Guacimal de Puntarenas	Pacífico Central	4
Guatuso	Zona Norte	1
Los Almendros de Siquirres	Caribe	3
Total	5 regiones	20

El grupo SACO se compone de unas 20 personas de distintas partes del país, principalmente de 5 regiones: el Caribe Sur, Pacífico Sur, el Pacífico Central, la Zona Norte y el Caribe central. Todas estas personas son líderes y lideresas comunitarios que se encuentran al menos unas 5 veces al año, para dar seguimiento a un proceso de formación político-pedagógica de multiplicadores comunitarios.

Proyecto EC-495: “Asalariados de la piña en la zona norte: acercamiento desde la cotidianidad de las comunidades de Medio Queso, Santa Fé en Los Chiles y La Guaría de Pocosol”:

Se acompañaron procesos comunitarios en Caño Negro, Medio Queso y Santa Fé, espacios que tienen en común los diversos impactos y afectaciones debido al monocultivo de piña que se ha expandido en la zona norte más que en cualquier otra región del país. Las actividades que se han realizado han estado principalmente enfocadas en el acompañamiento de los procesos organizativos y en el fortalecimiento de espacios de cohesión comunitaria, además del acercamiento a trabajadores y trabajadoras de las plantaciones de piña con el fin de comprender diversos aspectos del trabajo asalariado en estos espacios.

Coordinación del programa Kioskos: Se coordina un pequeño equipo entre el área de diseño gráfico, comunicación y las labores más de coordinación administrativa y académica . Se encarga de articular a los diferentes actores sociales que involucra a cada uno de los proyectos ante mencionados.

2.6.2 Programa de Educación Abierta (PEA)

El proyecto de Acción Social ED: 1798 “Creando oportunidades para el desarrollo personal y profesional una experiencia de Educación Abierta en la Universidad de Costa Rica” adscrito a la Escuela de Trabajo Social, es una iniciativa que nace en el año 2005, a partir de la solicitud de un grupo de personas funcionarias de la UCR que necesitaban terminar sus estudios de secundaria. Desde sus inicios se amplió su cobertura tanto a personas familiares de funcionarios como a personas de las comunidades cercanas, en situación de vulnerabilidad social. Los objetivos del PEA, se citan a continuación:

Objetivo general:

Desarrollar un proceso de formación integral en Educación General Básica y Educación Diversificada con población adulta, desde una visión de la educación como Derecho Humano, a través del trabajo interdisciplinario, articulando la acción social, la docencia y la investigación en la UCR.

Objetivos específicos:

- ✓ Facilitar espacios de formación para el desarrollo profesional y personal de los funcionarios y las funcionarias de la Universidad de Costa Rica, sus familiares y personas adultas de comunidades vecinas que requieran iniciar, continuar y concluir sus estudios en Tercer Ciclo de la Educación General Básica y el Ciclo de Educación Diversificada.
- ✓ Generar una red de trabajo inter y transdisciplinario que fomente la reflexión en materia de educación para personas adultas con vinculación de la acción social, la investigación y la docencia.
- ✓ Fomentar la articulación de alianzas estratégicas con instituciones públicas, privadas, ONG’s y los proyectos de Educación Abierta de las sedes y recintos de la Universidad de Costa Rica, para enriquecer la operacionalización y reflexión de la formación de la población adulta.
- ✓ Apoyar los procesos de promoción, defensa y exigibilidad de la educación de personas adultas como derecho humano mediante la generación de espacios de consulta y divulgación de material didácticas en la educación.
- ✓ Fortalecer el proceso de supervisión del componente de enseñanza-aprendizaje desarrolladas por el PEA.

- ✓ Fortalecer a través de proceso de capacitación al recurso humano del PEA para la generación de conocimiento en educación de Adultos como Derecho Humano.

En el 2019 se atendió a 512 estudiantes en la Sede Rodrigo Facio, 150 en Sede Pacifico y 196 en el Recinto de Golfito, abriendo un total de 78 cursos semestrales en las diferentes materias evaluadas por el Ministerio de Educación Pública.

En cuanto a la ubicación geográfica del estudiantado del PEA en su Sede central Rodrigo Facio, la mayoría residen en la provincia de Cartago y en San José (el 72,2%). El resto de personas viven de la Gran Área Metropolitana específicamente de Heredia y Alajuela.

El programa logró graduar a 37 personas en Bachillerato por Madurez. A partir del éxito del programa, el Ministerio de Educación y la Vicerrectoría de Acción Social han brindado el aval para contar con una iniciativa homóloga del mismo en la Sede del Pacífico y el Recinto de Golfito, que dieron inicio a sus labores exitosamente en marzo del 2018. Esto es fundamental para el trabajo articulado de las sedes y recintos, fortaleciendo el trabajo inter y tras disciplinario ampliando el accionar de la Universidad en la defensa del derecho a la educación de las personas adultas en el país.

El Programa de Educación Abierta (PEA) se posicionó como una experiencia exitosa al mantenerse entre los centros de Educación Abierta con más alto rendimiento a nivel nacional en materia de aprobación de pruebas nacionales, así como en porcentaje de retención escolar. Convirtiéndose en un referente del área de la Educación Abierta en el Sector Empresarial e Institucional del Ministerio de Educación Pública, contando a su vez con una metodología didáctica exclusiva a nivel nacional (separación del bloque de 6 materias en dos bloques de 3 cada uno), esta experiencia ha podido ser compartida con otros entes de educación de población adulta debido a la fuerte articulación con la Dirección Regional de Educación San José Norte y el Dpto. de Educación de Personas Jóvenes y Adultos del MEP.

Para el 2020, está pendiente el negociar y gestionar la firma de un convenio específico del PEA y el MEP para formalizar la oferta educativa, con una vigencia de 5 años.

2.6.3 Programa de Economía Social Solidaria

El objetivo general del programa es el promover el desarrollo de la Economía Social Solidaria en Costa Rica por medio de la vinculación de la docencia, la investigación y la acción social en alianza con organizaciones, instituciones del Estado y organizaciones no gubernamentales para aportar al

fortalecimiento y la construcción de culturas socioeconómicas caracterizadas por la democracia, el compromiso, la solidaridad, la innovación, la equidad y la justicia.

Por cuanto los objetivos definidos para el 2019 son los siguientes:

- ✓ Mantener enlace con procesos de política pública y extensión a nivel nacional con distintas instituciones vinculadas a organizaciones y prácticas de ESS.
- ✓ Acompañamiento en procesos técnico productivos a organizaciones de al menos 2 regiones del país.
- ✓ Acompañamiento para el fortalecimiento en áreas de organización, gestión y mercadeo a organizaciones de diferentes regiones del país.
- ✓ Finalizar al menos 2 investigaciones cortas y avanzar en la formulación de otra investigación que articule a varios proyectos del programa.
- ✓ Participar en esfuerzos nacionales e internacionales de posicionamiento de las prácticas de ESS y articulación de organizaciones y redes.
- ✓ Generar espacios de encuentro temáticos o etarios vinculados a la ESS (mujeres, jóvenes, agroecología).
- ✓ Brindar procesos cortos de sensibilización o aprendizaje sobre ESS a solicitud de diversos actores.

A continuación se describen algunos procesos relevantes del año:

Promover, asesorar y acompañar procesos institucionales internos y externos a la UCR

Dando seguimiento al trabajo de acompañamiento a procesos con instituciones públicas que desearan generar planes, proyectos o políticas públicas a favor de la Economía Social Solidaria, se mantuvo la participación en Consejo Consultivo ESS de Casa Presidencial, aportando concretamente en el equipo que elaboró la metodología para la consulta hacia organizaciones sobre las necesidades de política pública del sector.

En el área agroproductiva, se apoyó al Consejo Nacional de la Producción en el registro de áreas sembradas de frijol en la Zona Norte y estimación de la producción para ser comercializada a través del Programa de Abastecimiento Institucional y agroindustria nacional; y al Ministerio de Agricultura y Ganadería en acompañamiento para la certificación de fincas de productores de cacao y orgánicos tanto en certificación orgánica como en distinción del Programa Bandera Azul.

Promover y acompañar a las organizaciones para el desarrollo de prácticas en Economía Social Solidaria

El Trabajo Comunal Universitario (TCU) de Iniciativas Comunitarias para el Desarrollo Rural de la Escuela de Economía Agrícola y Agronegocios que trabaja en Upala y Guatuso, y el TCU Comer Orgánico de la Escuela de Sociología, estuvo acompañando procesos organizativos, de mejoras técnico productiva, de gestión o mercadeo a la Asociación de Productores Orgánicos de la Zona Norte (Upala), (ASOPROZONN), a la Cámara de Turismo de Río Zapote, Upala, (CATUPA) y al Grupo de Mujeres Colectivas de San José de Upala, la Asociación de productores de Escazú, la Asociación de Desarrollo Familiar Turístico y Ecológico de Río Celeste, la Asociación de Productores Agroambientalistas de Cacao (ASOPAC), a la Asociación de Productores Conservacionistas Unidos de la Zona alta de Santa Cruz y Nicoya (APROCUZA), a la Asociación Cultural Chieton Moren, a la Asociación de Mujeres en Pro del Desarrollo Turístico Jireth de Isla Venado, y a las organizaciones responsables de la Feria Agrícola y Cultural El Cornizuelo de Los Chiles.

Se promovió la participación de organizaciones de diversas regiones del país en eventos feriales y agroecológicos facilitando espacios para prácticas de comercio justo y trueque de semillas, abonos, plantas y artesanías, como prácticas de intercambios solidarios, esto se dió en el X Festival de Semillas Criollas en El Encanto de Pital de San Carlos (20 y 21 de Julio) el cuál contó con la participación de aproximadamente 70 personas; y a la XI Feria de Mujer Rural y semillas Autóctonas (5 de octubre) en Florencia de San Carlos, con una participación aproximada de 20 mujeres rurales.

Desarrollar proyectos formativos que permitan socializar el conocimiento sobre las prácticas de Economía Social Solidaria

En alianza con el Programa Kioscos Socioambientales, el Programa Palabra de Mujer de nuestra universidad, y La Feria Producciones, se desarrolló el proyecto de Campamentos Audiovisuales de Mujeres y Territorios (CAM), con el fin de fortalecer los procesos organizativos de mujeres defensoras de territorios, facilitando herramientas de sistematización de experiencias, de comunicación comunitaria y fortalecimiento organizativo de las mujeres. Se realizaron 3 Campamentos, el primero en la estación de la UNA en Punta Morales, el segundo en la Finca educativa en Shiroles en Territorio Bribri y el último en el Departamento Ecuménico de Investigaciones (DEI). En estos campamentos participaron 24 mujeres de 13 organizaciones de 12 comunidades distintas: territorios indígenas, costeros, campesinos, urbanos y de las islas.

2.6.4 Programa Institucional para la persona adulta y adulta mayor (PIAM)

El PIAM cuenta con una trayectoria de 33 años de quehacer en el marco del derecho de la educación de las personas adultas y adultas mayores, desde los ámbitos de Docencia, Investigación y Acción Social, pilares de la Universidad de Costa Rica. Actualmente por ciclo lectivo, el PIAM recibe cerca de 2600 personas en los cursos regulares y específicos que se brindan en la oferta educativa del Programa.

Los objetivos que orientan el quehacer del programa y delimitan su accionar son los siguientes:

Objetivo general PIAM

Articular y ejecutar proyectos de educación, acción social e investigación desde los enfoques de la educación a lo largo de la vida y gerontología educativa, para contribuir a la comprensión y el abordaje de los diferentes procesos implicados en el envejecimiento y vejez de la población costarricense.

Objetivos específicos

- ✓ Articular y desarrollar proyectos de educación no formal, dirigidos a personas adultas y adultas mayores, mediante la oferta de cursos regulares, cursos específicos y actividades de capacitación en las distintas sedes y recintos de la Universidad.
- ✓ Articular y desarrollar proyectos de acción social concernientes a la temática de educación para mayores, y a los diferentes procesos implicados en el envejecimiento y la vejez de las personas.
- ✓ Articular y desarrollar proyectos de investigación concernientes a la temática de educación para mayores, y a los diferentes procesos implicados en el envejecimiento y la vejez de las personas.
- ✓ Contribuir al desarrollo de alianzas estratégicas entre actores sociales del entorno nacional e internacional vinculados a los temas de envejecimiento, vejez y gerontología educativa.
- ✓ Promover proyectos para la difusión de una imagen positiva sobre la vejez y las personas adultas mayores, que visibilicen su diversidad, sus derechos y sus retos cotidianos.
- ✓ Promover la producción académica en torno a las temáticas de vejez, envejecimiento y educación a lo largo de la vida.

Procesos de matrícula

Durante el periodo 2019, el Programa Institucional para la Persona Adulta y Adulta Mayor realizaron tres procesos de matrícula: I ciclo , II Ciclo y III ciclo (del 09 al 18 de diciembre). En los cuales se llevaron a cabo 2 charlas de orientación y capacitación sobre sistema de matrícula, se publicaron 3 guías de horarios, y se matricularon 2666 y 2587 personas adultas y adultas mayores, respectivamente. Cabe destacar, que la matrícula de estudiantes ofrecida por el PIAM conlleva un proceso que incluye varios momentos: inscripción de nuevos estudiantes en el sistema, charlas de orientación y capacitación sobre sistema de matrícula, entrega de citas de matrícula, publicación y venta de la Guía de Horarios, matrícula ordinaria y extraordinaria . Ante lo cual se movilizan y gestionan diversos recursos tanto humanos como tecnológicos, técnicos y económicos.

Cuadro 14.
Cantidad de estudiantes por sexo según ciclo lectivo, 2019

SEXO	I CICLO	II CICLO
Hombres	527	503
Mujeres	2139	2084
Total	2666	2587

Características de la población matriculada

Según las estadísticas del I y II ciclo lectivo del PIAM, las mujeres son las más representativas en lo concerniente al género; de hecho, constituyen un 81% del total de personas matriculadas cada semestre. En relación a los grupos de edad, según las estadísticas del 2019, podemos identificar que la población del PIAM ha ido envejeciendo conforme pasa el tiempo. Años atrás, el grueso de la población era menor de 65 años, sin embargo, en la actualidad, es lo contrario; ya que tenemos más población adulta mayor (65 y más) participando de estos espacios educativos.

Cuadro 15
Número de estudiantes matriculados en el PIAM durante el 2019, por grupo de edad, según sexo

Ciclo lectivo	I CICLO			II CICLO		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	TOTAL
De 50 a 54	14	139	153	16	127	143
De 55 a 59	32	317	349	35	307	342
De 60 a 64	112	534	646	97	502	599
De 65 a 69	159	602	761	141	600	741
De 70 a 74	128	335	463	124	324	448
De 75 a 79	55	134	189	62	132	194
De 80 años y más	27	78	105	28	92	120
Total	527	2139	2666	503	2084	2587

En lo concerniente a la escolaridad la población atendida por el PIAM tiene una formación académica alta, ya que predominan la enseñanza Secundaria y universitaria completa.¹

Oferta educativa

La oferta de cursos se da bajo dos modalidades: cursos regulares y cursos específicos. Todos tienen una duración semestral y las clases dan inicio en marzo y en agosto de cada año, cuando empiezan los cursos regulares de la Universidad de Costa Rica. Los cursos regulares son aquellos que ofrecen las unidades académicas de la Universidad, en los cuales las personas comparten con los estudiantes empadronados en las diferentes carreras de la Universidad.

Los cursos específicos, por otro lado, están dirigidos únicamente a personas mayores de 50 años. Son los llamados “cursos del PIAM”, y están distribuidos en ocho módulos:

- ✓ Módulo Tecnologías de la Información y la comunicación.
- ✓ Módulo de Aprendiendo Nuevos Idiomas.
- ✓ Módulo de Movimiento Humano.
- ✓ Módulo de Artesanías y Manualidades.
- ✓ Módulo de Arte y Cultura.
- ✓ Módulo de Estilos de vida saludable.
- ✓ Módulo de Conocimientos Generales.

1

- ✓ Módulo de cursos y grupos artísticos.

Cuadro 16
Número de grupos ofrecidos por el PIAM en el I y II ciclo 2019

Modalidad	I CICLO		II CICLO	
	Número de grupos	Cantidad de facilitadores	Número de grupos	Cantidad de facilitadores
Cursos Específicos	169	102	154	101
Cursos Regulares	73	51	88	61
Total	242	153	242	162

2.6.5 Programa Interdisciplinario de Estudios y Acción Social en Derechos de la Niñez y Adolescencia (PRIDENA)

El objetivo general del PRIDENA es el promover espacios de acción social, investigación y docencia para la construcción de ciudadanía de la niñez y la adolescencia, así como la incorporación del Enfoque de Derechos Humanos en la sociedad costarricense mediante procesos de información, divulgación, trabajo local, discusión en redes interinstitucionales y participación en escenarios de decisión política. A continuación se detallan los objetivos específicos y de planificación anual:

Objetivos específicos

- ✓ Contribuir con la construcción de ciudadanía de niñas, niños y adolescentes, mediante el trabajo en espacios locales que posibilite la expresión de sus intereses y necesidades, empoderamiento y exigibilidad de derechos.
- ✓ Coadyuvar en la incorporación del Enfoque de Derechos Humanos en el ámbito académico y social, a través de actividades que promueve el Programa.
- ✓ Contribuir con el diseño y puesta en práctica de estrategias que permitan el cumplimiento de los derechos de las niñas, niños y adolescentes mediante la participación en redes interinstitucionales y espacios de decisión política.
- ✓ Propiciar espacios de investigación, divulgación y discusión de conocimientos, de manera sistemática y permanente, relacionados con los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

Objetivos definidos en la planificación anual:

- ✓ Realización de al menos 18 talleres socio-educativos dirigidos a niñas, niños, adolescentes, padres, madres y encargados.

- ✓ Organización y ejecución de al menos 7 actividades de Extensión Docente en materia de derechos de niñez y adolescencia, dirigidas a docentes, estudiantes, profesionales, personas de las localidades y público en general interesados (as) en la temática.
- ✓ Participación del PRIDENA en al menos 3 redes que contribuyan a la educación, divulgación y sensibilización en materia de derechos de niñez y adolescencia.
- ✓ Realización de al menos 5 actividades de reflexión y divulgación derivadas de procesos de investigación generados por estudiantes de grado, posgrado, docentes, institutos de investigación, instituciones públicas y privadas.

Entre los procesos más importantes del año se pueden citar:

- ✓ Estrategia de Trabajo Local, San José de la Montaña, Heredia y Estrategia de Trabajo Local, Pavas, San José: En seguimiento al trabajo realizado por parte de la Vicerrectoría de Acción Social, el PRIDENA se reunió con los representantes de cada comunidad para identificar necesidades específicas acorde a los objetivos planteados por el programa.
Para ello, se realizaron varias reuniones de diseño y acercamiento y posterior, en base a un plan, se realizaron talleres. En cuanto a San José de la Montaña, el proceso de trabajo se realizó en tres etapas, cada una de ellas con dos talleres, concluyendo con la realización de un festival en la comunidad el domingo 21 de julio.
En el caso de Pavas: Durante la semana del 19 al 26 de setiembre las personas responsables del Eje procedieron a diseñar la propuesta de trabajo local. El 03 de octubre se validó la propuesta por parte del Ministerio de Salud y el Patronato Nacional de la Infancia. Posterior a ello, se dio inicio con la ejecución de la propuesta de trabajo local. El martes 12 de noviembre hubo una sesión de devolución con las contrapartes de la comunidad y de la VAS.
- ✓ Estrategias de crianza en la Primera Infancia: se brindó al personal de atención directa a la niñez de la Casa Universitaria herramientas complementarias para el cuidado e intervención de las poblaciones a su cargo.
- ✓ ¿Cómo incorporar el Enfoque de Derechos en el quehacer profesional con niñas, niños y adolescentes? (Curso): El curso permitió que las personas participantes conocieran de la integración del Enfoque de Derechos en su quehacer profesional.
- ✓ Participación en espacios interinstitucionales de incidencia política: Red Interinstitucional para la Niñez y la Adolescencia (RINA), Red de Educación en Derechos Humanos (REDH), Defensoría de los Habitantes de la República, Consejo Centros Infantiles Universitarios (CIUS), Vicerrectoría de Acción Social, Comisión Enlace con Gobierno Central, PANI e

instituciones de estatales para el abordaje de la diversidad sexual de niñas, niños y adolescentes desde el Enfoque de Derechos.

- ✓ Foros presimposio del Simposio Nacional e Internacional de Derechos Humanos de Niñez y Adolescencia: La niñez y la adolescencia en la Agenda 2030: lo soñado y lo posible y Desigualdades en el derecho a la Protección Integral.
- ✓ Producciones investigativas entre los cuales se citan:
Pronunciamiento en contra de los abusos sexuales cometidos por sacerdotes de la Iglesia Católica. El documento fue elaborado de manera conjunta por el Programa PRIDENA, la Red RINA y el Proyecto EDNA.

2.6.6 Programa Institucional Osa-Golfo Dulce (PIOSA)

El Programa Institucional Osa-Golfo Dulce *PiOsa* busca promover el desarrollo integral y sostenible de la región cercana a la Península de Osa y el Golfo Dulce mediante la articulación de iniciativas de universidades públicas, instituciones estatales, organizaciones no-gubernamentales, asociaciones de desarrollo, cooperativas, líderes comunales y otros actores sociales, así como mediante la colaboración directa con éstos.

Para esto, el programa desarrolló actividades como giras, cursos, reuniones, capacitaciones, encuentros, presentaciones, charlas, talleres y otros, en un diálogo constante con las comunidades y otros actores sociales relevantes, conscientes del contexto político, económico, social y ambiental de la zona, buscando conciliar las necesidades humanas y la conservación.

Los objetivos del Programa planteados específicamente para 2019 fueron los siguientes:

- ✓ Capacitar y acompañar iniciativas productivas locales y sostenibles para promover su acceso a financiamiento estatal de desarrollo.
- ✓ Promover la conservación gestionando la colaboración entre iniciativas universitarias y externas, en áreas como reforestación y tratamiento de residuos.
- ✓ Fortalecer el vínculo entre las iniciativas gestadas en la Sede Rodrigo Facio y el trabajo realizado por el Recinto de Golfito (ahora Sede del Sur), tanto a nivel operativo como estratégico.
- ✓ Coordinar con instituciones estatales, como MAG, MINAE e INDER, y organizaciones no-gubernamentales para apoyar la gestión de estrategias de desarrollo y la toma de decisiones.

A continuación se describen algunos de los procesos:

III Festival del Manglar

Durante los meses de junio y julio de 2019 el Programa co-coordinó el *III Festival del Manglar* en Playa Blanca, celebrado el 27 de julio, en conjunto con la Fundación Neotrópica y el Comité de Bandera Azul Ecológica de la comunidad, para la celebración del reconocimiento ambiental a esta playa. El festival consistió en una celebración que incluyó una amplia participación comunitaria de grupos artísticos, artesanos, guías turísticos, niños de distintas localidades de la península, asociaciones productivas, instituciones estatales, organizaciones no-gubernamentales y otros actores sociales. En esta actividad se realizó una mesa redonda de discusión sobre problemáticas locales relacionadas con la conservación de los manglares y otras problemáticas, en la que participaron representantes del Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC), la asociación de pescadores ASOPEZ, la Fundación Neotrópica, el Comité de Bandera Azul Ecológica de Playa Blanca, la Asociación de Servicio Comunitario Nacional y Ambiental (ASCONA) y la UCR.

Apoyo a iniciativas locales

Durante todo el año, el Programa enlazó diversas iniciativas locales con proyectos institucionales, con el fin de responder a las necesidades de la región. Entre estos enlaces se destacan:

- ✓ Una capacitación a productores locales de cacao sobre técnicas de valor agregado, para promover la diversificación de los cultivos locales.
- ✓ Una capacitación a emprendedores de turismo rural comunitario de la comunidad de San Juan de Sierpe, en colaboración con el entonces Recinto de Golfito y SINAC.
- ✓ Una colaboración con el *Grupo de Monitoreo Biológico* de la comunidad de Rancho Quemado para realizar iniciativas de voluntariado, en colaboración con el Programa de Voluntariado.
- ✓ Una colaboración con la cooperativa *Naturalcoop*, del Colegio Académico de La Palma de Puerto Jiménez para establecer líneas de trabajo para promover el desarrollo de la cooperativa.
- ✓ Un taller de creación de artesanías con desechos tecnológicos para las mujeres integrantes de la asociación AsaOsa, relacionada con la reutilización de desechos y el reciclaje.
- ✓ Un taller de percusión con materiales reciclados con los niños de la comunidad de San Juan de Sierpe, para incorporarlos a las celebraciones nacionales de la independencia el 15 de setiembre.

- ✓ Una colaboración con la iniciativa de la *Feria del Productor Oseño* de Palmar Norte, para promover la diversificación de productos y productores que participan, así como divulgarla entre la comunidad.
- ✓ El desarrollo de un catálogo de las diversas alternativas de créditos y fondos estatales para el desarrollo disponibles en la región, así como sus metodologías de acceso, para facilitar el acceso de productores y organizaciones.

Todos estos enlaces se realizaron con el apoyo de los proyectos adscritos al Programa, como TCUs y proyectos de investigación, así como otras iniciativas universitarias.

Agroecoturismo y manejo de vida silvestre: Mecanismos sostenibles de desarrollo rural

En noviembre de 2019, el programa organizó un encuentro general de líderes comunales de la región llamado *Agroecoturismo y manejo de vida silvestre: Mecanismos sostenibles de desarrollo rural*, que les permitió intercambiar experiencias y recibir una capacitación para fortalecer sus capacidades organizativas y de gestión, principalmente relacionadas con prácticas productivas sostenibles y turismo rural comunitario.

2.6.7 Programa Institucional de Atención Integral Universitaria para niñas y niños menores de seis años (CIUS)

El CIUS brinda un servicio educativo de atención integral universitaria a niños y niñas menores de seis años, en un ambiente pedagógico acorde con un enfoque de derechos, a partir de acciones enfocadas en las funciones sustantivas de investigación, docencia y acción social que generan innovaciones educativas y conllevan a la realización de personas felices y con una mejor calidad vida, para la construcción de una sociedad justa, equitativa y democrática.

El Programa se encuentra inscrito en la Vicerrectoría de Acción Social bajo el código ED-2845, éste a su vez agrupa los siguientes proyectos e instancias:

- ✓ Centro Infantil Ermelinda Mora (ED-70), Sede de Occidente
- ✓ Centro Infantil Laboratorio Sede Rodrigo Facio
- ✓ Programa de Extensión Docente en Educación Preescolar (ED-45), Sede del Atlántico
- ✓ Centro Infantil de la Sede de Guanacaste, (ED-1522)
- ✓ Centro Infantil Universitario Bilingüe (ED-2854), Sede del Caribe
- ✓ Programa Interdisciplinario de Estudios y Acción Social de Derechos de Niñez y Adolescencia (PRIDENA), (ED-913), Escuela de Trabajo Social

Entre los objetivos tanto general como específicos se mencionan:

General: Articular el quehacer de los Centros Infantiles Universitarios para generar espacios de análisis y reflexión en torno a la niñez, mediante actividades de docencia, investigación y acción social, para compartir en el ámbito nacional propuestas de atención infantiles desde el enfoque de derechos.

Específicos:

- ✓ Promover la construcción permanente de procesos inter y transdisciplinarios de atención y gestión de servicios a la infancia, con enfoque de derechos, que posibiliten investigar, innovar, mejorar e interactuar con la sociedad, en respuesta a las demandas de la época actual.
- ✓ Brindar apoyo a los Centros Infantiles en la formación de las familias para que puedan conjugar armoniosamente la crianza y el desarrollo de las hijas y los hijos con las actividades laborales, educativas y profesionales de las personas encargadas.
- ✓ Socializar con la comunidad universitaria, nacional e internacional, los resultados de la aplicación de las propuestas con enfoque de derechos, desarrolladas en los CIUS.
- ✓ Promover la vinculación permanente con la Facultad de Educación con el fin de diseñar, ejecutar y difundir nuevos proyectos, estrategias pedagógicas innovadoras con pertinencia e impacto en el contexto educativo nacional.
- ✓ Promover la vinculación con las unidades académicas que tengan relación con la infancia con el propósito de concretar proyectos de investigación, docencia y prácticas clínicas.

Se describen a continuación los principales procesos coordinados desde el Consejo CIUS durante el periodo enero-diciembre 2019:

- ✓ **Relación Ministerio de Educación Pública:** en seguimiento a los procesos del 2018, el Programa se abocó a continuar con la negociación para la firma del *Convenio Específico de Cooperación Interinstitucional entre el Ministerio de Educación Pública y la Universidad de Costa Rica para el funcionamiento de los Centros Infantiles Universitarios (CIUS)*.
- ✓ **Propuesta de Reglamento del Programa:** Este documento incorpora las observaciones emitidas por las unidades académicas consultadas a saber: Enfermería, Nutrición, Sede del Caribe, Psicología y Trabajo Social. También se remitió a las Sedes de Guanacaste, Atlántico y Occidente, cuyas centros infantiles pertenecen a esas unidades académicas. El documento

fue entregado a la Vicerrectora de Acción Social para el trámite ante las instancias pertinentes.

- ✓ **Elaboración Plan Estratégico del Programa:** se reactivó la colaboración con la Escuela de Administración Educativa para facilitar el acompañamiento en la elaboración del Plan estratégico del Programa, considerando la visión prospectiva a partir de los desafíos del contexto universitario, nacional e internacional en relación con la primera infancia.
- ✓ **Jornada Inter CIUS, se convierte en proyección a la comunidad:** se acordó transformar la convocatoria al Encuentro Anual del personal de los cinco centros infantiles “**INTERCIUS**”, por una actividad de proyección social, con la que se fortalezca positivamente la relación de los CIUS con las comunidades en las que se encuentran insertos.
- ✓ **Divulgación y socialización de los resultados** de la aplicación de las propuestas con enfoque de derechos, desarrolladas en los CIUS, se participó en la Comisión Académica del *V Simposio Internacional y IX Nacional de Derechos Humanos de Niñez y Adolescencia Desigualdades, abordajes y experiencias en el escenario del desarrollo sostenible*, que organizó el PRIDENA, el cual se llevó a cabo 3,4 y 5 de setiembre del 2019.

Cobertura del Programa

Por medio del servicio que prestan los Centros Infantiles, se contribuye con el desarrollo integral de las niñas y niños y sus familias, comunidades y del sistema educativo nacional. Durante el año 2019 se atendió población en edad preescolar en 5 regiones diferentes de acuerdo al siguiente desglose:

Cuadro 17
Niñez y edad atendida por Centro Infantil Universitario

CENTRO INFANTIL	EDADES DE LAS NIÑAS Y NIÑOS	CANTIDAD SEGÚN NEXO			TOTAL DE NIÑAS Y NIÑOS
		FUNCIONARIOS	ESTUDIANTES	COMUNIDAD	
CILEM	De 8 meses a 5 años	19	14	42	75
CIL	De 2 años a 3 años, 11 meses y 29 días	35	6	28	68
Centro de Práctica	2 y 3 años	1	2	35	38
CI Sede Guanacaste	2 a 5 años	7	4	75	76
CI Sta Cruz	4 y 5 años	3	2	40	45
Centro Infantil Bilingüe, Sede del Caribe	2 a 5 años	2	2	26	30
TOTAL					332
Fuente: Coordinaciones Centros Infantiles, 2019.					

Aunado a lo anterior, cada CIU, se constituye en un espacio que articula la docencia y la investigación, pues por su naturaleza es un apoyo didáctico y pedagógico, que incide en la formación estudiantil interdisciplinaria e impacta en la comunidad educativa, al fomentar una

parentalidad y visión de la niñez basada en el respeto por las niñas y los niños, el desarrollo de vínculos afectivos y las nuevas parentalidades.

El trabajo de los CIUS, también tienen incidencia concreta en la constitución de espacios multidisciplinarios de prácticas y ejercicios académicos de la población estudiantil de instituciones públicas de educación superior; la capacitación y la ejecución de proyectos de extensión docente, trabajo comunal universitario, educación continua y de proyectos de investigación vinculados la primera infancia.

2.6.8 Programa Institucional de Discapacidad (PROIDIS)

En aras de que la Universidad de Costa Rica continúe contribuyendo al desarrollo equitativo, inclusivo, justo y próspero, se pretende fomentar en la comunidad universitaria, nacional e internacional, el respeto, la dignidad y el ejercicio pleno de los derechos de las personas con discapacidad.

La creación del PROIDIS resulta ser, por tanto, una estrategia de acción afirmativa que coadyuvará al desarrollo de un entorno académico, docente y administrativo libre de discriminación, exclusión y desigualdad social.

Luego de caracterizar los programas, proyectos y actividades que se realizan en la Universidad de Costa Rica en materia de discapacidad, el Programa elaboró un mapeo por descriptores. Esta clasificación contribuirá, no solo en la elaboración de una agenda de actividades abiertas sino además en la toma de decisiones a nivel institucional, como resulta ser la formación integral del profesional universitario.

El objetivo general del PROIDIS es el articular los programas, proyectos y actividades de la Universidad de Costa Rica en materia de discapacidad con el fin de fortalecer el ejercicio pleno de los derechos de esta población. Se desarrolla una sesión mensual con un grupo de personas que tiene proyectos donde el eje central es la discapacidad, y quienes colaboran además en todos los proyectos que desarrolla el programa.

Durante el año 2018 se concretaron y propusieron actividades entre las que se encuentran:

Catálogo de Proyectos de Investigación, Acción Social, Servicios y Otras Iniciativas sobre Discapacidad en la Universidad de Costa Rica

Después de 2 años de arduo trabajo se terminó de realizar la recopilación para el Catálogo de Proyectos de Investigación, Acción Social, Servicios y Otras Iniciativas sobre Discapacidad en la Universidad de Costa Rica, el cual pretende ser una base accesible para toda la comunidad, y se estará presentando en marzo 2020 a la comunidad universitaria.

Propuesta del III Encuentro Interuniversitario en Discapacidad

Del 4 al 4 de junio del 2020, en la Sala Multimedia del Edificio de Ciencias Sociales, se llevará a cabo el III Encuentro Interuniversitario en Discapacidad, en el cual participarán exponentes de proyectos de acción social, investigación y docencia cuya población objetivo sean las personas con discapacidad.

Estado de la Discapacidad en la población universitaria

Durante el 2018 se realizó el envío del cuestionario por medio de Recursos Humanos a todas las unidades académicas para que fuera contestado por docentes y administrativos. Departe de PRODIS colaboramos en la recolección de la información y Recursos Humanos se encargó de su análisis. En el 2020 se hará a la población estudiantil.

2.6.9 Red Institucional para el Trabajo con Pueblos Indígenas (RIPI). Salvaguarda para Pueblos Indígenas

Objetivo general del RIPI es el constituir una instancia que articule los diferentes proyectos e iniciativas de la Universidad de Costa Rica que se realizan junto a pueblos y territorios Indígenas además el de mejorar las oportunidades de ingreso, permanencia y éxito de estudiantes de pueblos y territorios indígenas en la educación superior pública.

La Vicerrectoría de Acción Social, posibilitó consolidación de las estrategias culturalmente pertinentes para el ingreso, permanencia y éxito de estudiantes de pueblos y territorios indígenas a la Educación Superior Pública.

La cobertura de territorios fue la siguiente:

Limón: Amubri, Katsi, Sepecue, Coroma, Suretka, San Vicente, China Kichá (diurno y Cindea China Kichá), Boca Cohen, Progreso, Gavilán Vesta, Alto Cohen, Nairi Awari, Palmera (Bajo Chirripó); CARTAGO: Kabébata; Zona sur: Casona, Yimba Cacj, Cabagra (diurno y CINDEA Kabakol), Ujarrás (diurno y CINDEA Kabata Siwa), Salitre, Yeri, Villa Hermosa, Boruca, Térraba, San Rafael Norte, Abrojos Montezuma, Alto Conte, Progreso de Conte, Alto Guaymí.

A continuación se describen los estudiantes que realizaron la prueba, los elegibles, los que concursaron y finalmente fueron admitidos a la Universidad:

Cuadro 18.

Descriptivo de la cantidad de estudiantes pertenecientes a territorio indígena que realizaron la prueba y la cantidad de cuántos fueron elegibles

PERIODO	REALIZARON PRUEBA	PERIODO	ELEGIBLES
2011-2012	143	2011-2012	32
2012-2013	98	2012-2013	25
2013-2014	149	2013-2014	30
2014-2015	195	2014-2015	29
2015-2016	278	2015-2016	84
2016-2017	242	2016-2017	63
2017-2018	313	2017-2018	78
2018-2019	312	2018-2019	75

Cuadro 19.

Cantidad de personas que rindieron el examen de admisión.

PERIODO	CONCURSARON
2011-2012	12
2012-2013	10
2013-2014	18
2014-2015	19
2015-2016	42
2016-2017	50
2017-2018	45
2018-2019	46

Cuadro 20.

Cantidad de personas que fueron admitidas

PERIODO	ADMITIDOS
2011-2012	10
2012-2013	5
2013-2014	12
2014-2015	16
2015-2016	30
2016-2017	30
2017-2018	25
2018-2019	27

A continuación se mencionan algunas acciones realizadas durante el 2019:

- ✓ Tutorías para estudiantes de décimo y undécimo año en materias de bachillerato y realización de prácticas en contextos de lógica verbal y matemática.
- ✓ Campamentos vocacionales en diferentes Sedes y Recintos.
- ✓ Trabajo conjunto con VVE para participar en las visitas a los colegios que se realizan como parte del proceso de admisión a la UCR. A principios de año colaboración en inscripción a PAA (estudiantes regulares, estudiantes de nocturnos y egresados). A final de año entrega de resultados de PAA directamente en los colegios.
- ✓ Ampliación de los lugares de aplicación de la PAA a liceos ubicados en territorios indígenas que están muy aislados y cuyos estudiantes debían recorrer grandes distancias hasta los centros de aplicación.
- ✓ Realización de talleres informativos con la comunidad educativa local de los colegios en territorios indígenas, para dar a conocer los servicios de atención socioeconómica, orientación vocacional y otros servicios que brinda la UCR.
- ✓ Apoyo y seguimiento a estudiantes en condición de elegibles para que realicen concurso a carrera y solicitud de beca y residencia.
- ✓ Apoyo en traslado de estudiantes de primer ingreso a las distintas sedes donde estudiarán cuando las condiciones así lo ameriten.
- ✓ Realización de actividades de acompañamiento académico y psico-social a estudiantes indígenas que logren ingresar a la UCR, a fin de garantizar su permanencia.
- ✓ Apoyo con Proyecto Casa Valle para que estudiantes tengan un espacio de contención donde estudiar y compartir con chicos de otros territorios indígenas.
- ✓ -Realización de encuentros de estudiantes universitarios de territorios indígenas en diferentes Sedes de la UCR

Desarrollo de acciones que faciliten el acercamiento a las tradiciones y la cultura en general de los pueblos indígenas.

2.6.10 Programa Institucional de Inclusión de Personas con Discapacidad Cognitiva a la Educación Superior (PROIN).

Como parte del compromiso de la Universidad de Costa Rica con la sociedad, en la búsqueda y desarrollo de espacios de educación inclusivos, en el 2009, con el apoyo de la Vicerrectoría de Acción Social, inicia el Programa Institucional de Inclusión de Personas con Discapacidad Cognitiva a la Educación Superior (PROIN) como una medida afirmativa en el cumplimiento del Art. 24 de la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, para ofrecer a la población con discapacidad cognitiva mayor de edad, espacios de participación activa en el ámbito universitario, con el fin de propiciar una mejor calidad de vida, mayores oportunidades educativas y de aprendizaje a través de cursos libres y la inclusión en el ambiente universitario.

A continuación se describen los objetivos:

General:

Incidir desde la articulación de proyectos de acción social, docencia e investigación en el problema de la invisibilización del derecho a la educación superior de la población con discapacidad cognitiva, ofreciendo mayor calidad de vida, mejores oportunidades educativas y de aprendizaje a través de cursos libres y la inclusión social en el ambiente universitario y laboral.

Específicos:

- ✓ Proyectar las experiencias del proyecto a las cinco Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica (Occidente, Limón, Atlántico, Guanacaste y Pacífico), que permita ampliar los espacios de participación activa de la población con discapacidad cognitiva a nivel nacional.
- ✓ Propiciar el vínculo entre instancias de la Universidad de Costa Rica a través de acciones de divulgación, extensión docente, trabajo comunal universitario, educación abierta y grupos culturales.
- ✓ Ofrecer a las personas con discapacidad cognitiva, espacios dentro del campus, que les permitan hacer efectivo sus derechos humanos para satisfacer expectativas personales en el campo académico, intelectual y social.

Población Meta:

Estudiantes de PROIN (Educación Superior).

La población estudiantil de PROIN, está conformada por estudiantes con discapacidad cognitiva moderada o grave, mayores de edad, que entre otras características no están declarados en insania

/ curatela², son autónomos, capaces de ubicarse en el entorno (campus universitario y sus alrededores y de expresarse y comprender lo que se les indica verbalmente.

Durante el 2019, la población universitaria estuvo conformada en promedio por 108 estudiantes activos cada semestre, la cual en general se caracterizó por ser:

Gráfico 14. Residencia de los estudiantes

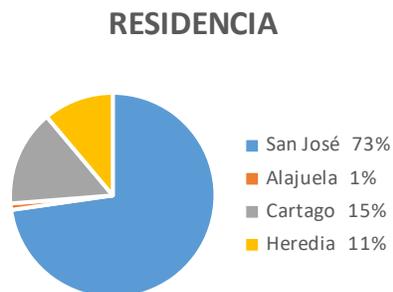


Gráfico 15. Distribución por sexo de los estudiantes



Gráfico 16.

Distribución de Estudiantes PROCALA

DISTRIBUCIÓN DE ESTUDIANTES DE PROCALA



Dicha población estuvo conformada en su mayoría por estudiantes matriculados en semestres anteriores y 23 estudiantes de nuevo ingreso.

Estudiantes de Primaria y Secundaria

Por otro lado, como parte del quehacer de PROIN se coordina los apoyos que reciben estudiantes de primaria y secundaria que está incluidos en aula regular. Dichos apoyos son asignados a estudiantes del TCU-571 “Apoyo a personas con discapacidad” que realizan sus horas apoyando a la población de PROIN.

2

Dicha población durante el 2019, estuvo conformada por 65 estudiantes regulares de la Universidad, caracterizándose por:

Cuadro 21. Caracterización de estudiantes PROCALA

PERIODO	HOMBRES	MUJERES	CARRERA	TOTAL
I – 2019	18	21	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adm. Aduanera y Comercio Exterior ✓ Archivística ✓ Arquitectura ✓ Artes Dramáticas ✓ Ciencias políticas ✓ Contaduría Pública ✓ Derecho ✓ Dirección de empresas ✓ Economía ✓ Química ✓ Trabajo Social 	39
II - 2019	15	11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adm. Aduanera y Comercio Exterior ✓ Archivística ✓ Arquitectura ✓ Ciencias Políticas ✓ Contaduría Pública ✓ Derecho ✓ Diplomado en Emergencias Médicas ✓ Dirección de Empresas ✓ Ingeniería Civil ✓ Ingeniería Eléctrica ✓ Química ✓ Trabajo Social 	26
TOTAL	33	32	N/A	65

Fuente: Elaboración propia a partir de información de matrícula de KANÉ.

Procala 2

A partir del año 2017, PROIN desarrolló un segundo convenio con el Consejo de la Persona Joven, para ofrecer cursos libres de capacitación laboral a la población de PROIN, denominado *PROCALA 2*. En esta oportunidad se impartieron los cursos libres Asistente de Veterinaria, Asistente de Restaurante, y Teatro. Asimismo, se incluyeron 2 cursos de lectoescritura para adultos jóvenes, uno de ellos dirigido a estudiantes de PROIN y otro dirigido a personas sordas para el aprendizaje de la lectoescritura en español como segunda lengua. Estos cursos libres iniciaron en el I semestre 2017 y finalizaron este II semestre 2019, con una matrícula final de 60 estudiantes.

Programa de Radio “Somos Parte de la UCR” / 870 AM y 96.7 FM

Tal y como en años anteriores, el programa de radio “Somos parte de la U”, el cual es conducido por estudiantes de PROIN en colaboración con el equipo coordinador y cuenta con invitados especiales relacionados con la temática. se trasmite semanalmente los días miércoles de 1 a 2 p.m. con 1 hora de duración. Y se repite los sábados a mediodía por la 96.7 FM.

La finalidad del mismo es acercar el tema de discapacidad cognitiva a la población general, con el fin de romper con los mitos y estereotipos construidos y reproducidos socialmente desde el modelo tradicional y médico, además de dar a conocer la actualidad en este tema a nivel nacional, y exponer los derechos de esta población.

A lo largo del 2019, se realizaron 31 programas que se encuentran disponibles en el sitio web de Radios UCR (<http://radios.ucr.ac.cr/radio-870/programas>).

Aportes a la comunidad y realidad nacional

- ✓ Reconocimiento como experiencia exitosa del cumplimiento del Art. 24 (derecho a la educación) de la Convención Internacional de Derechos de las Personas con Discapacidad por parte del gobierno de Costa Rica en el 2do y 3er Informe Combinado de Costa Rica.
- ✓ Participación en la Comisión Especializada (ORH) de la Universidad de Costa Rica.
- ✓ Participación en actividades consultivas del Consejo Nacional de la Persona con Discapacidad (ente rector en discapacidad en Costa Rica).
- ✓ Participación como juez invitado del Reto Social en la Competencia Les 24 h de l’innovation”, que es una competencia a nivel internacional con más de 1.000 participantes de los cinco continentes organizada, cada primavera, por L’École de Technologie Supérieure (ÉTS) de Canadá y en la que participa la Universidad de Costa Rica desde el 2015 junto con las restantes 4 universidades públicas.

2.7 Órganos adscritos a la Vicerrectoría de Acción Social

2.7.1 Oficina de Divulgación e información (ODI)

La Oficina de Divulgación e Información es el organismo administrativo que desarrolla la comunicación oficial de la UCR. Entre sus principales funciones está dar a conocer a la comunidad

universitaria y nacional el aporte de la UCR en todos los campos, principalmente en sus áreas sustantivas: docencia, investigación y acción social.

Los objetivos generales de la ODI son los siguientes:

- ✓ Coadyuvar a la formación de una imagen universitaria positiva ante la comunidad para que exista una corriente de opinión que la favorezca.
- ✓ Contribuir al proceso general de orientación, formación e información de la comunidad, dando a conocer los servicios que la Universidad de Costa Rica pone a disposición del conglomerado universitario y aun extrauniversitario, informando acerca del desarrollo de la investigación científica, técnica, artística y social según los niveles culturales del público a que se dirija, manteniendo adecuadamente informada a la comunidad sobre las disposiciones que regulan el quehacer institucional.
- ✓ Coordinar y asesorar en la comunicación interna de la Universidad: manejo de crisis, gestión de medios y asesoría a todas las unidades académicas de la UCR.

Durante el año 2019, la Oficina de Divulgación e Información (ODI) logró avanzar hacia una rápida y efectiva capacidad de respuesta —en términos de pertinencia y oportunidad— ante los muchos y diferentes momentos de crisis y de ataque permanente en los que se vio envuelta la UCR y la educación superior pública; asimismo, potenció su rol de liderazgo a nivel interuniversitario.

Todas las secciones, desde cada una de sus especialidades, trabajaron arduamente en campañas de comunicación, productos para redes sociales y estrategias de comunicación. Todas ellas reflejan la importancia que tiene nuestro trabajo dentro de la Universidad.

Igualmente, se dio un fortalecimiento y crecimiento sostenido de las redes sociales oficiales. En el 2019, la UCR pasó del lugar 5 en su posicionamiento en Facebook (como principal red social del país) al primer lugar en tamaño de comunidad e interacción de todas las universidades públicas y privadas de Costa Rica.

Se consolidó la nueva área de producción audiovisual y el proceso de generación de contenidos audiovisuales, principalmente para la elaboración de videos que se distribuyeron en redes sociales y canales de televisión nacional. Por ejemplo, los videos de la campaña “La U pública se defienden con la verdad”, los videos testimoniales de personas beneficiarias de la UCR , “UCR libre de plástico”, la campaña “Dales un segundo uso” y el Facebook Live de los “Mitos y verdades de la UCR”. Los videos ocuparon el primer lugar en el alcance de todas las publicaciones realizadas en redes, algunas con carácter viral.

En lo que respecta al aspecto visual, el esfuerzo realizado por la Sección de Diseño Gráfico fue replicado por el resto de instituciones públicas de educación superior. Su alta calidad permitió aumentar el alcance y cumplir con creces los objetivos planteados, tal es el caso de las imágenes de la campaña en defensa de la educación superior pública.

Otro logro importante de la ODI es el desarrollo y la ejecución, en conjunto con la Vicerrectoría de Investigación, del nuevo proyecto de divulgación de la ciencia llamado la “Ciencia en todo”. En definitiva, este esfuerzo acerca la ciencia producida en UCR a las comunidades de nuestro país y consolida el vínculo universidad-sociedad, por medio de la creatividad en la producción de productos comunicativos para distintas audiencias en las zonas rurales, tales como el Bus de la Ciencia, audiovisuales y animaciones sobre investigaciones y descubrimientos con sello UCR, *podcasts* y láminas educativas para niños y niñas.

Prensa

Notas elaboradas y publicadas

Al 25 de noviembre del 2019, se publicaron 789 notas en el sitio web institucional. Se logró aumentar en un 23 % los usuarios únicos en la web y un crecimiento en la sección de noticias mayor a un 200 % de visitación. El sitio web de la UCR obtuvo el segundo lugar del premio Índice de Experiencia Pública Digital otorgado por el Incae y Racsa para el 2019. Además, se logró consolidar el espacio de opinión llamado “Voz experta”.

Adicional a lo anterior, se atendieron aproximadamente 135 consultas de periodistas al mes, que van desde la vía telefónica hasta la coordinación de entrevistas, acompañamiento a especialistas, participación de expertos en programas y transmisiones de programas en vivo, entre otras. En total, se contabilizaron 1 485 atenciones especializadas a prensa.

Por otro lado, la ODI siempre ha procurado un contacto frecuente y cercano con los medios de prensa, tanto los internos como externos. En total, se enviaron 129 comunicados de prensa desde el 18 de enero al 25 de noviembre del 2019.

En el 2019, se trabajó de manera intensa en el desarrollo de campañas sobre los siguientes temas: identidad UCR, ciencia y tecnología, ambiente, educación superior pública, género y “vidas feministas”, acoso sexual y campaña informativa sobre el aborto terapéutico, empleo público, ambiente laboral saludable en la UCR y Foros Institucionales 2019.

Publicaciones:

En el 2019, Doble Check ha publicado un total de 107 verificaciones de informaciones que han circulado en el discurso público. También ha publicado un total de 40 videos. Entre ellos se cuentan con producciones sobre alfabetización mediática.

La publicación de mayor impacto durante este período fue una explicación de las dificultades de comparar los salarios de los trabajadores del sector público con los del sector privado. En ella se hacía una contextualización de una información publicada por el diario *La Nación*. La publicación tuvo un alcance total de 280 000 personas.

Otras informaciones que han tenido amplio impacto fueron, por ejemplo, el informe de cómo Carlos Alvarado divulgó dos datos falsos ante la ONU (96 000 personas alcanzadas en Facebook); un análisis de por qué un diario digital vinculado al partido Nueva República era un divulgador de noticias falsas (62 000) o por qué la lista de la canasta básica elaborada por Hacienda no era la que le ahorra más dinero a las familias pobres (74 000).

Durante este período, se han tocado algunos de los principales temas que han ocupado la agenda nacional. En la agenda de derechos humanos, se verificaron informaciones referentes a derechos sexuales y reproductivos, derechos de las personas privadas de libertad y medioambiente.

2.7.2 Medios de Comunicación Social de la Universidad

2.7.2.1 Radioemisoras UCR

El objetivo general de las Radioemisoras UCR, se deriva de uno de los principios de la Universidad de Costa Rica que es “promover las transformaciones que la sociedad necesita para lograr el bien común.” (Art.13 del Estatuto Orgánico). En ese principio se orienta la función de las Radioemisoras de la UCR, medio de comunicación, información y expresión cultural sin fines de lucro.

Las Radioemisoras agrupan los equipos de tres emisoras: Radio Universidad, Radio U y la 870 UCR. Es responsabilidad de la Dirección velar por el cumplimiento de los ejes rectores de la institución fortaleciendo las producciones para atender el derecho de todas las personas a una comunicación plural, diversa, incluyente y participativa, proponer coberturas y proyectos que orienten la línea editorial y evacuar las directrices generales para garantizar la transparencia sobre la operación y ejecución de todos los procesos administrativos.

Ante lo citado anteriormente, es responsabilidad de la Dirección velar por el cumplimiento de los ejes rectores de la institución fortaleciendo producciones para atender el derecho de todas las personas

a una comunicación plural, diversa, incluyente y participativa, proponer coberturas y proyectos que orienten la línea editorial y evacuar las directrices generales para garantizar la transparencia sobre la operación y ejecución de todos los procesos administrativos.

La celebración de los aniversarios y actividades especiales de las tres emisoras son oportunidades que nos permiten visualizar la frecuencia y los contenidos a la audiencia y, además, de agradecer y estimular a funcionarios y colaboradores toda la labor realizada.

Con el objetivo de remozar la imagen sonora de Radio Universidad en alianza con la Escuela de Artes Musicales y la colaboración de cuatro compositores nacionales más reconocidos se estrenaron en la celebración del 70 Aniversario, el pasado 29 de noviembre, nuevos tonos a partir de una reinterpretación del himno universitario *Gaudeamus Igitur*.

Mediante un Proyecto de Extensión Docente y como resultado del proyecto de Acción Social “Promoción de nuevos valores artísticos y difusión de la música” inscrito en la Vicerrectoría de Acción Social, se produjo un disco compacto bajo el título “Sonidos que encantan”, con obras de compositores costarricenses grabadas en nuestros estudios por seis agrupaciones integradas por estudiantes de la EAM, iniciativa orientada a promover su talento y potenciar las capacidades de producción de las emisoras. También se apoyó a la Orquesta de guitarras de la Etapa Básica de Música de la Sede del Atlántico para la grabación y reproducción del disco “Camino a Turrialba”. Con anterioridad se realizó, también una grabación de obras de la agrupación *Zéfiro* cuyo disco compacto fue un auténtico éxito.

El proyecto “Sonidos Bicentenarios” propone una serie de programas radiofónicos y entregas audiovisuales dedicadas al rescate de la historia de doscientos años de producción musical ligada a los grandes acontecimientos nacionales.

Un trabajo de investigación dio lugar a dos publicaciones, una correspondiente a la dirección anterior y otra a la actual, que rescatan y reconstruyen nuestra propia historia radiofónica. Este trabajo permite que nuestras audiencias se familiaricen con la historia y las transformaciones que a lo largo de los años se han realizado y además, tienen un valor didáctico encaminado a fortalecer un pedacito de la memoria histórica del país.

También se publicó un libro dedicado a Don Benjamín Gutiérrez y otro, con la correspondiente curadoría por nuestra parte, de poesía de un oyente titulado “Desde el bosque”.

2.7.2.2 Canal UCR

El Canal UCR tiene como objetivo general el analizar los principales procesos desarrollados en las diferentes áreas de trabajo del Canal UCR en el 2019, conforme al formato solicitado por la Vicerrectoría de Acción Social.

A continuación se describen aquellos procesos más relevantes por área durante el 2019:

Área Técnica

- ✓ Brindar transmisión jerárquica con al menos tres servicios integrados dentro del ancho de banda de 6 MHz, señal HD-TV (1920x1080), señal SD-TV (720x480), ONE-SEG. (320x180). Además, está previsto iniciar pruebas con: sistema de Guía Electrónica de Programación (EPG) e Interactividad
- ✓ Contar con una móvil con capacidad de grabación y transmisión en “vivo” en locaciones exteriores, con señales HD, con suficiente espacio para el personal del Canal UCR, con equipo profesional de punta.
- ✓ Se contó con una sala de control técnico digital en donde por medio de instrumentación digital se puede controlar diversos parámetros de la señal digital, además del respectivo monitoreo, ajuste y distribución de señales de audio y video
- ✓ Se adquirió un lote fuera del Parque Nacional Volcán Irazú para la construcción de la infraestructura y una torre de transmisión para los medios de comunicación de la Universidad de Costa Rica, además está pendiente la construcción de una caseta acondicionada para el puesto principal de transmisión de la Las Radioemisoras de la Universidad de Costa Rica y el Canal UCR.

Área de Programación:

- ✓ Se cumplió a cabalidad con la programación anual.
- ✓ Se cumplió con la meta de estrenar las series nuevas que se adquirieron en 2018-2019
- ✓ Se ejecutó la totalidad del presupuesto asignado con una compra de series educacionales diversas en formato y contenido para dar continuidad a la mayoría de los espacios que ya están programados, gracias al apoyo de área administrativa.
- ✓ Se archivó la totalidad de los programas emitidos durante el año según el protocolo establecido y se consignó en la base de datos de videoteca cada programa nuevo

- ✓ Se aumentó la cantidad de canales regionales que solicitan nuestros programas y se hizo una sistematización de la información de contacto de cada uno.
- ✓ Se convirtió la totalidad de las nuevas series adquiridas en 2019.
- ✓ Se solicitó el préstamo de una reproductora Betacam Digital por medio del Dpto. Técnico a la Empresa Teletica para la conversión de una serie adquirida
- ✓ Se mejoró la distribución de cables y equipos para la mejor resolución de audio y video
- ✓ Se elaboraron spots especiales para eventos, coberturas y estrenos de nuevas producciones, así como las campañas para relanzar la imagen del Canal.
- ✓ Se inició la campaña #GenteCanalUCR con los conductores de los programas Espectro, Sobre la Mesa, Conciencia y Dirección del Canal
- ✓ El Canal fue el primer canal nacional en hacer el encendido digital de forma correcta y con excelentes resultados.

Área de Producción:

El área de producción del canal UCR ha sido fortalecida al realizar diversas recomendaciones para mejorar la pantalla y crear un impacto novedoso, en la diversificación de la oferta televisiva que el canal UCR muestra.

Ante esto se han identificado las principales acciones desarrolladas y fortalecidas en el 2019:

Nuevas producciones: La parrilla del Canal se vio otra vez enriquecida con la incorporación de dos nuevas producciones y dos coproducciones: “Que no salga de Centroamérica”, “3Sesenta”, y “La noche abierta”. Asimismo con la coproducción de una serie de programas en alianza con el Colegio de profesionales en Psicología y Colypro para abordar temáticas de gran importancia e impacto social como el bullying y el suicidio. También se produjeron programas especiales sobre el proceso de descarbonización de la economía costarricense.

Considerando indicadores como el público meta, la diversificación de fuentes y temáticas, potenciando la producción del canal y fortaleciendo la generación de contenidos de opinión y memoria histórica nacional.

Coberturas de temas coyunturales que requieren de inmediatez: El canal ha trascendido la programación habitual y se le ha dado cobertura, tanto por la señal abierta como por las redes sociales, a temas y eventos que requieren de una atención inmediata como la transmisión del 1 de mayo, así como marchas y manifestaciones afines a los intereses y valores que promueve la

Universidad. Asimismo, el programa “Esta Semana” en el 15 y Minuto 15, han sido herramientas de difusión de contenido que respalda el análisis coyuntural y sistemático.

En el segundo semestre 2019, el programa “Esta Semana” en el 15, se enfocó en realizar diversas visitas a sedes de la Universidad de Costa Rica, con el fin de acercar más a las diversas experiencias de trabajo que realizan y así difundir resultados de sus principales acciones a nivel comunitario.

Apoyo a unidades académicas: Se apoyaron en la divulgación de información de otras instancias de la Universidad por medio de transmisiones en vivo por redes sociales y en los programas y espacios creados dentro de la programación del canal para estos efectos.

Se atendieron numerosas solicitudes para potenciar actividades académicas y ayudar a que sus contenidos trasciendan los recintos universitarios y puedan ser vistos por personas fuera y dentro del país.

Pauta en nuestras redes sociales: El trabajo de pauta digital en redes sociales sale de un presupuesto negociado con la Oficina de Divulgación, con quienes trabajamos directamente este proceso de pauta. Para empezar este proceso, se coordinó con 5 programas de manera “piloto”, quienes fueron agregados al Facebook Business del Canal.

Fortalecimiento de página web: Se ha realizado un gran trabajo en el mantenimiento de nuestra nueva página web, donde están alojados la mayoría de los programas que se producen en el canal. El trabajo de esta área de contenidos digitales se realiza en conjunto con cada producción. Cada programa sube sus programas a la red de YouTube y desde la plataforma de “Wordpress” actualizamos cada una de las páginas de nuestros programas, por lo que podemos ver, por programa, todo lo que se publica en Canal UCR desde nuestro sitio web www.canal15.ucr.ac.cr.

2.7.2.3 Semanario Universidad

El Semanario Universidad tiene como objetivo general el informar y analizar los acontecimientos políticos y sociales de Costa Rica y el mundo con un enfoque crítico e informar sobre las actividades y debates que se desarrollan en la Universidad de Costa Rica.

La población objetivo está conformada por personas de clase media y media alta, con afinidad hacia la lectura, identificación con los temas políticos, culturales, medio ambientales y con estudios universitarios. La mayor parte de la población se encuentra en la GAM y dentro de las universidades estatales, pero también hay segmentos importantes en zonas fuera de estas áreas. En estas poblaciones se ha llegado con el Semanario Universidad, mediante puntos de venta y

suscripciones. Todavía queda mucho potencial por explotar, pero se requieren recursos para aumentar la cobertura.

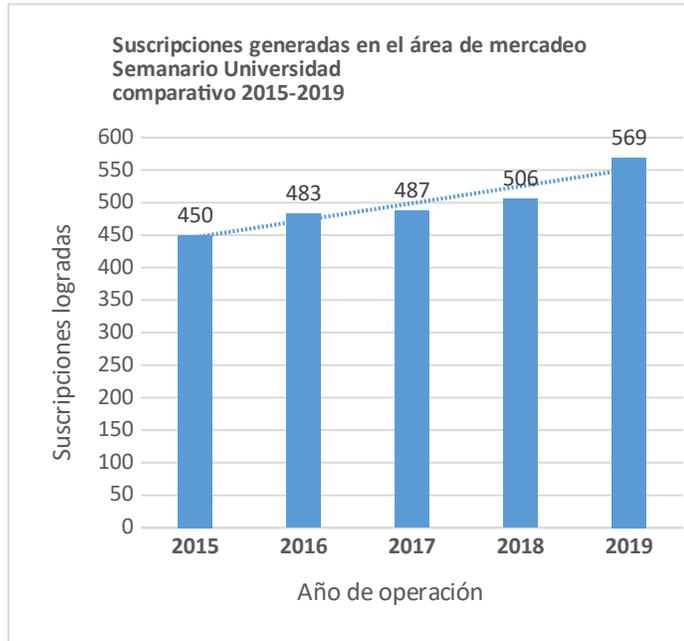
A continuación se describen los procesos más importantes del año 2019.

- ✓ Promoción de suscripciones. Generación de más de 500 trámites de suscripción a través de actividades del área de mercadeo y mediante mercadeo digital.
- ✓ Consolidación del sistema de Comercio Electrónico con mayores facilidades para suscribirse en línea
- ✓ Desarrollo del proyecto ediciones con prácticas de Admisión que generaron las 2 ediciones más vendidas del año.
- ✓ Proceso de cambio de precio de portada y ajuste en cadenas comerciales, junto con el área de Circulación
- ✓ Proceso de incorporación del I.V.A junto con el área de Circulación
- ✓ Renegociación para mantener el periódico en venta en la Cadena Walmart y procesos de certificación junto con el área de Circulación.
- ✓ Especial con prácticas de admisión
- ✓ Suscripciones generadas por actividades de mercadeo



Ilustración 1 Edición más vendida en el año

Gráfico 17. Suscripciones del Semanario Universidad



Fuente: Propia Mercadeo-Circulación

El Área de Circulación ha administrado un tiraje de 238373 de ejemplares impresos en el año 2019. La mayor parte de estos ejemplares han sido distribuidos en puntos de venta y suscripciones de la GAM. No obstante, también se ha enviado una cantidad significativa de periódicos a puntos de venta y suscripciones en las zonas rurales. Normalmente con nuestras operaciones se generan más de sesenta millones de colones anuales por concepto de ventas de periódico y suscripciones los cuales se depositan en una cuenta de la Oficina de Administración Financiera para diferentes fines de la Universidad.

En la actualidad, se continúa manejando las suscripciones de gobierno mediante el Sistema integrado de compras públicas como plataforma tecnológica de uso obligatorio de la Administración Central para la tramitación de los procedimientos de contratación administrativa (**SICOP**), con las actualizaciones que se han venido dando, según cada institución.

En la actualidad manejamos una cadena de distribución de más de 260 puntos de venta semanales. Que incluyen cuatro rutas de reparto en la GAM y 9 rutas en zonas alejadas.

Junto con el Área de Mercadeo se llevaron a cabo conversaciones con la Cadena Walmart para continuar la entrega del Periódico en sus diferentes puntos de venta.

Cada año se debe renovar el proceso de certificación de los colaboradores en la cadena Walmart.

Cadena de distribución nacional del Periódico Semanario Universidad

Ilustración 1

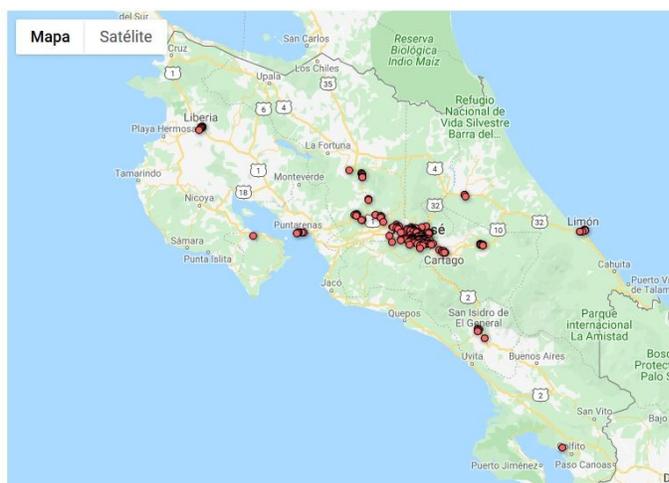
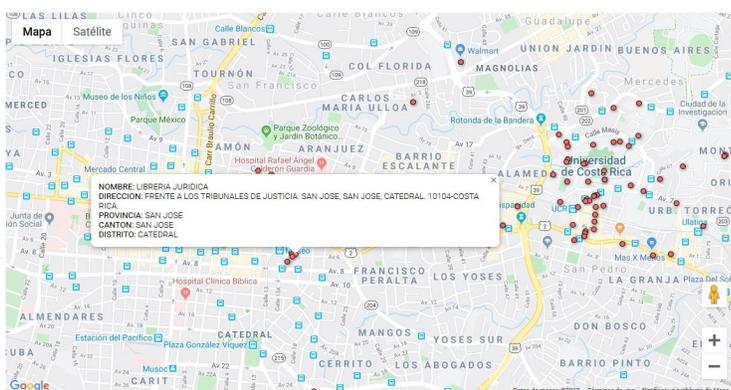


Ilustración 2



3. Consideraciones finales:

De esta manera, se pudieron visibilizar aquellos procesos más importantes por parte de las diferentes instancias que conforman la Vicerrectoría de Acción Social entre las cuales se pueden citar como puntos importantes:

- ✓ La ejecución de los proyectos de Acción Social tanto por parte de docentes y estudiantes que visibilizan el vínculo Universidad Sociedad en todo el territorio Nacional. Además, desde las diferentes modalidades de inscripción de proyectos que brinda la Vicerrectoría, se pueden

desarrollar proyectos desde las temáticas de: Apoyo institucional, Artes, Tradiciones, Derechos Humanos, Desarrollo Ambiental Sostenible, Desarrollo Comunitario y Fortalecimiento Local, Fortalecimiento Educativo, Salud y Socioproductividad y las diferentes poblaciones que se identifican como prioritarias para apoyar.

- ✓ Las alianzas que se van concretando con el Ministerio de Educación para ser “enlace” con el fin de incidir en la disminución del índice de exclusión estudiantil, desde un enfoque integral brindando redes de apoyo e involucrar a los actores claves que aporten al fortalecimiento de dicho objetivo.
- ✓ El aporte que brindan los medios de comunicación para visibilizar el quehacer de la Universidad, desde diferentes ámbitos pudiendo abarcar diferentes procesos a lo largo de todo el país y las Sedes y Recintos de la Universidad.
- ✓ La convocatoria a espacios de reflexión y formación constante, siendo elementos de importancia para la ejecución de proyectos y actividades de acción social, que involucra al contante trabajo con organizaciones, instituciones, comunidades, entre otros.

Por último queda un aspecto de mejora prioritario que aporta al punto mencionado anteriormente, que es la estructura y organización a lo interno de la Vicerrectoría de Acción Social, siendo la base fundamental para el fortalecimiento de la gestión universitaria además de ser el ente rector de identificar y comunicar los criterios y lineamientos que hacen al quehacer de unas de las actividades sustantivas de la Universidad, el vínculo Universidad – Sociedad.

Anexos

Histórico 2012-2019

Vicerrectoría de Acción Social